

ЗДРАВСТВУЙ, ПЕРВОМАЙ!



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗА НАУКУ В СИБИРИ

ОРГАН
ПРЕЗИДИУМА
И МЕСТНОГО КОМИТЕТА
ПРОФСОЮЗА СО АН
СССР

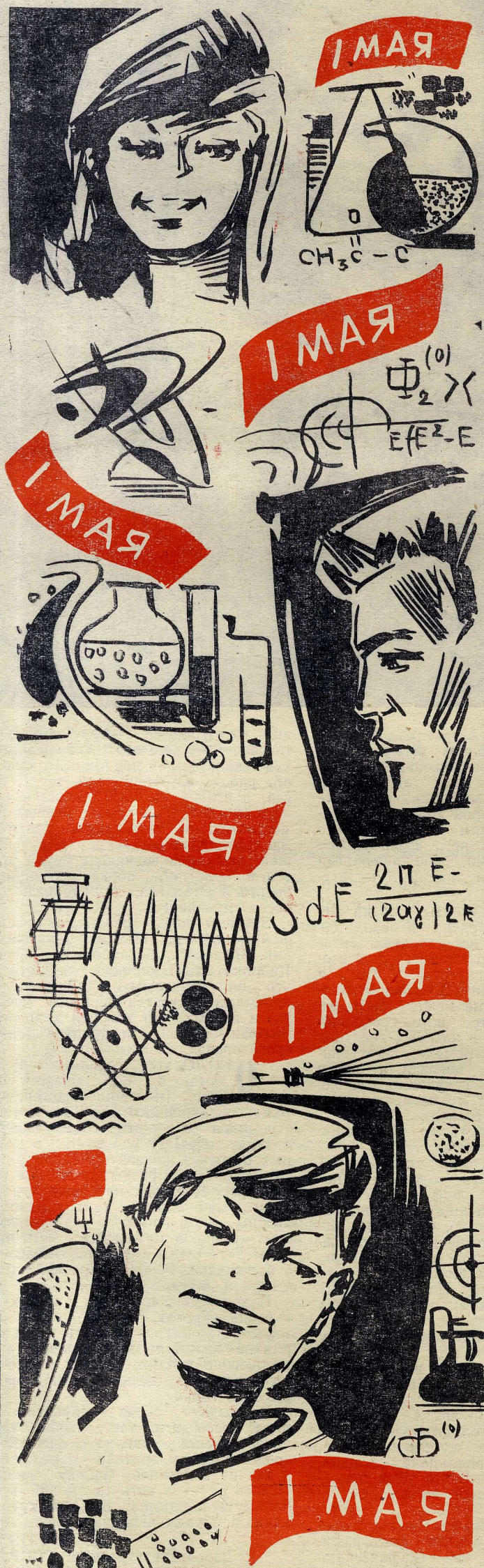
Год издания 8-й.

№ 18 (396).

30 апреля 1969 г.

СРЕДА.

Цена 4 коп.



**УЧЕНЫМ, ИНЖЕНЕРАМ, ТЕХНИКАМ,
РАБОЧИМ И СЛУЖАЩИМ СО АН СССР,
СТУДЕНТАМ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ НГУ**

Президиум и местный комитет профсоюза СО АН СССР горячо поздравляют ученых, инженеров, техников, рабочих и служащих Сибирского отделения Академии наук СССР, студентов и преподавателей Новосибирского университета с праздником 1 Мая.

Желаем вам, дорогие товарищи, больших успехов в научном поиске, быстрейшем внедрении в производство важнейших проблем науки, желаем доброго здоровья и счастья в личной жизни.

Президиум СО АН СССР, местный комитет профсоюза СО АН СССР.

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Приближается 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Советским людям бесконечно дорого это имя, в котором воплощено все самое благородное, самое светлое и близкое сердцу человека. С именем Ленина связаны вся история нашего социалистического государства, расцвет экономики и культуры, науки и техники. 1969 год объявлен ленинским годом ударной работы, годом технического прогресса.

Районный комитет КПСС, районный Совет депутатов трудящихся и районный комитет ВЛКСМ сердечно поздравляют вас с Международным праздником трудящихся всего мира — 1 Мая и желают ленинский год ударной работы отметить новыми открытиями, большими творческими успехами в труде и учебе.

Райком КПСС.
Райисполком.
Райком ВЛКСМ.

ЭСТАФЕТА НОВОСТЕЙ

150 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ,

заработанных 12 апреля, в день Всесоюзного коммунистического субботника, безвозмездно переданы государству учеными Академгородка.

ЗА АКТИВНУЮ ПРОПАГАНДУ ЗНАНИЙ

За активное участие в лекционной пропаганде Почетными грамотами Всесоюзного общества «Знание» награждена группа ученых Академгородка: Г. К. Боресков, Ю. Я. Кернис, А. В. Ржанов, А. А. Трофимук, А. П. Окладников, А. Г. Аганбегян, Г. С. Мигиренко, С. С. Кутателадзе, Р. Г. Яновский.

СОРЕВНУЮТСЯ СТУДЕНТЫ

В Новосибирском государственном университете проходит конкурс на лучшие группы курсов и факультетов. Его проводит комитет ВЛКСМ. Конкурс посвящается 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Критерий при определении победителя — успеваемость и участие в общественной деятельности.

Подведение итогов и вручение наград состоится в мае.

ДОМ НАУЧНЫХ ЧУДЕС

В Академгородке состоялась дискуссия по проекту Дома занимательной науки, который

предполагается создать в Новосибирске.

О проекте докладывал художник-архитектор, лауреат премии имени Ленинского комсомола Александр Чернобровцев. Новосибирцы знают его по таким работам, как панно в сквере Героев революции и Монумент Славы героям-сибирякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

В обсуждении проекта будущего Дома занимательной науки участвовали ученые, комсомольские работники, художники.

ЮБИЛЕЙ КСЭ-1

Загадкой века единодушно был назван упавший в 1908 году в сибирский тайге метеорит. Впрочем, метеорит ли?

Вот уже 60 лет официальные и самостоятельные экспедиции ученых исследуют территорию, на которой произошел грандиозный взрыв. И 60 лет результаты исследований — гипотезы: метеорит, инопланетный корабль, неизвестное тело. Авторы каждой гипотезы, естественно, отстаивают свои доказательства и считают, что проблема решена.

Но приходит лето — и новые группы ученых приезжают на Тунгуску.

Вот уже 10 лет по этому маршруту ездят члены комплексной самостоятельной экспедиции — КСЭ, организованной в Томске, но привлекающей много новосибирцев и москвичей. Результаты исследований — тоже гипотезы. Но энтузиазм не убывает.

В апреле члены КСЭ-1 в Томском Доме ученых отме-

тили 10-летний юбилей экспедиции и обсудили планы исследовательских работ на лето 1969 года. На юбилейных торжествах присутствовали постоянные участники КСЭ, ее организаторы и вдохновители В. Журавлев — сотрудник Института химической кинетики и горения, Д. Демин — сотрудник Института физиологии, а также студенты НГУ.

ГОТОВИТСЯ ВСЕСОЮЗНОЕ СОВЕЩАНИЕ

Объединенный научный совет по комплексным проблемам «Физика и химия полупроводников» АН СССР, научный совет по комплексной проблеме «Физика твердого тела» АН СССР и Институт физики полупроводников СО АН известили заинтересованные организации о том, что началась подготовка к Всесоюзному совещанию по дефектам структуры в полупроводниках.

На соответствующих секциях будут обсуждены вопросы: механики образования структуры в объемных кристаллах и пленках, индивидуальные свойства дефектов структур, динамика дефектов; взаимодействия между дефектами структур в полупроводниках; влияния дефектов структуры на параметры полупроводниковых приборов.

Совещание намечено провести в конце сентября.

1 МАЯ—ВСЕ НА ДЕМОНСТРАЦИЮ!



ПОЭЗИЯ ВЕЛИКОГО ОБРАЗА

СТРАНИЦЫ ЛЕНИНИАНЫ

ГОРОД Елец, где прошли мое детство и юность, расположен примерно в 400 километрах от Москвы. Но в двадцатые годы нам, елецким ребятам, казалось, что Москва далеко-далеко. На каждого, кто приезжал к нам из столицы, мы смотрели, как на счастливицу: подумать только, был в Москве, там, где живет Ленин!

Школьником мне приходилось участвовать в оформлении стенных газет. Я перерисовывал портреты Ильича и делал это с величайшей старательностью, любовью и волнением. Это была моя первая встреча с образом Ленина.

Как профессиональный художник я приступил к работе над образом Владимира Ильича Ленина в конце 1940 года. С той поры в моих папках накопилось более 1.500 рисунков, посвященных Ленину. Сейчас, глядя на рисунки сороковых годов, я ясно вижу их несовершенство. Самое трудное для художника — найти свой, самостоятельный взгляд, свое видение образа.

Вспоминаю, как в 1941 году я показал свои первые рисунки Владимиру Дмитриевичу Бонч-Бруевичу. Посмотрев их, Бонч-Бруевич заметил: «А вы, должно быть, не видели Владимира Ильича в жизни?» Я спросил его, почему он сделал такое заключение. «Да вот на вашем рисунке Ленин изображен с застывшей, напряженно вытянутой вперед рукой. Это неверно».

Советы Владимира Дмитриевича помогли мне придавать рисункам живость и выразительность, которых прежде им частенько не хватало. Такие работы, как «Пора», «Не теряйте минуты», «В Разливе», были сделаны под непосредственным воздействием замечаний Бонч-Бруевича.

Ценной для меня была встреча с финской писательницей Хеллой Вуолийонки. В 1907 году Ленин жил в местечке Огльбо (Финляндия) у машиниста Блумквиста и работал в библиотеке, где часто бывала и брала книги Х. Вуолийонки.

— Все мы, — вспоминает она, — наблюдая Ленина, поражались его умению слушать людей. Со стороны нам казалось, что человек, с которым беседовал Ленин, самый нужный ему на свете. Как будто именно его он искал всю жизнь и наконец нашел. Так активно, внимательно он умел слушать собеседника, так дорог он ему был и необходим!

ДОСТИГНУТЬ наибольшего сходства — первое и обязательное условие при работе над образом Ленина. Без этого, как бы ни был талантлив художник, в его творчестве не будет главного элемента — правды. Сходство — это тысячи малых, очень малых величин, составляющих целое. Стоит нарушить или потерять что-либо одно, как рушится целое.

Вместе с тем, добиваясь наибольшего сходства, надо остерегаться натурализма, вялости выражения, сухости формы, иллюстративности.

Работал я над рисунком к рассказу А. Кононова «Субботник». Рисовал натуралика, стараясь как можно точнее уловить движение человека, несущего на плече бревно. После многих попыток я нашел наконец положение, более всего меня удовлетворяющее. Оно, как мне каза-

лось, правдиво передавало состояние физического напряжения, которое, естественно, должен испытывать человек, несущий бревно. Проверив результаты работы, я показал рисунки друзьям. Но всем почему-то показалось, что бревно излишне большое, что Владимиру Ильичу, должно быть, тяжело нести его, что лучше изобразить бревно поменьше.

Я понял, что эти замечания объяснялись вовсе не тем, что бревно было большим. Просто, каждый, испытывая огромную любовь к Ленину, ощущал досаду и огорчение от чрезмерного физического напряжения его фигуры. Несколько раз перечитав воспоминания о том, как проходил субботник, я остановил свое внимание на следующем эпизоде. Выйдя из здания Совнаркома и увидев стоящих в строю людей, собравшихся на субботник, Владимир Ильич попросил у коменданта разрешения присоединиться к ним. Комендант предложил Владимиру Ильичу стать на правый фланг. И вот, когда я представил Ленина стоящим в одном ряду с людьми, держащими на плечах лопаты, крюки и ломы и равняющимися на своего вождя, мне сразу стало ясно, что тему субботника надо решать именно так. Прежний рисунок теперь казался натуралистическим, иллюстративным.

Я долго искал и новое решение темы «План ГОЭЛРО». Оно долго не давалось. Тогда я пошел в Кремль и внимательно осмотрел ленинский кабинет. Мой взгляд задержался на подсвечнике, стоявшем на письменном столе Ленина. Я живо представил себе, как этот подсвечник с огарком свечи в момент горячего обсуждения плана электрификации мог стоять на зеленом сукне стола. А Владимир Ильич, указывая на него рукой, мог говорить своему собеседнику о том, что новая история России обязательно должна загасить этот огарок свечи и лучину, оставленные пролетариату царизмом, и осветить страну миллионами электрических огней...

Эти мысли легли в основу моей новой работы.

ОДИН и тот же факт или документ может найти в художественном произведении десятки разных решений, не будучи искаженным, а как бы только дополненным. Вот пример: когда Ленин скрывался в Разливе у рабочего финна, ему приносили обед два маленьких сына рабочего. Я хотел представить себе, как все это могло происходить. Я не мог предположить, чтобы Владимир Ильич, увидев ребят, молча брал у них обед, и ребята уходили бы от него. Безусловно, Ленин беседовал с ними. Могло быть и так, что Владимир Ильич, беря обед, спрашивал ребят, а ели ли они, и предлагал им поест вместе. И я изобразил Ленина, разрезающего краюху хлеба на ломти. Название рисунка — «На равные части». Так бытовая сцена обрела обобщающий смысл. Хлеб в руках Ильича, как символ Земли, Труда и Мира, выразил глубокую человечность вождя.

В своем творчестве я стремлюсь найти темы, выражающие нравственную и духовную красоту поступков Ленина. Все знают, как часто Владимир Ильич произносил фразу:



«Посоветуемся с Марксом». Несмотря на феноменальную память, мудрость и энциклопедические знания, Ленин постоянно имел эту потребность. Отсюда возникла автолитография, на которой Ленин изображается за рабочим столом своего кабинета. Позади него возвышаются полки с книгами, воплощающими историю развития знаний и культуры человечества.

МНОГИЕ моменты жизни Ленина прекрасно переводятся на язык кино, театра, литературы, но непримлемы для изобразительного искусства. Так, я убежден, что тема «Покушение Каплан на Ленина» не может быть решена живописью или графикой. В кино и театре, в которых действие развивается во времени, этот эпизод может быть показан, а вот в изобразительном искусстве все неминуемо сведется к натурализму и плохой иллюстративности.

Искусство требует от художника высокого чувства меры, такта.

ОДНАЖДЫ мне позвонили из спортивного журнала и попросили сделать рисунок, изображающий Ленина, катающегося на коньках. Известно, что Ленин любил коньки в детстве и юности, катался в Шушенском на речке с ребятами. В период эмиграции кто-то подарил Владимиру Ильичу коньки (марки «Меркурий»), и он удивлял всех умением кататься. Я попытался вообразить будущий рисунок на эту тему и... никак не мог представить Ленина, катающегося на коньках. Мне казалось, что изображение будет мелковато, натуралистично, иллюстративно. Но вот я мысленно нарисовал себе Владимира Ильича в Шушенском возле морозного окна, натачивающим напильником коньки, и почувствовал, что эта тема приобретает другое, более верное звучание...

Иногда изображают Ильича с фотографии, меняя лишь фотографическую фактуру на графическую. Думаю, что это ложный путь, имею-

щий мало общего с искусством. Фотография — документ, «справочник» художника, но подлинный смысл его работа обретает лишь тогда, когда, опираясь на весь имеющийся у него материал, он сумеет решить самостоятельно творческую задачу. Заслуга художника будет тем большей, чем ярче возникает перед зрителем ленинский образ, созданный энергией таланта, очищенный от всего случайного.

Зрители легко различают посвященные образу Ленина произведения Бродского, Герасимова, Серова, Кибрика или Васильева не потому, что они знакомы с техническими приемами искусства каждого мастера, а потому, что каждый художник отображает свое восприятие ленинского образа.

ОКОЛО трех десятилетий работаю я над образом Ленина, но мне кажется, что только начинаю постигать то, к чему стремился все эти годы. Сейчас я занят новыми работами, в которых стараюсь показать Ленина вместе с народом в разных эпизодах революции. Мне, как военному художнику, очень близка тема «Ленин и армия». Ей я посвятил ряд композиций: «Спасибо матросам», «Личный пример», «Вести с фронта», «Рассказ о буденовцах», «На Красной площади» и другие.

И чем ближе к правде я нахожусь в своих поисках, тем больше и интереснее хочется работать, тем острее нажгутся мне предстоящие творческие усилия. Я как бы нахожусь все еще только у подножия высокой горы.

Воссоздать образ великого Ленина, воссоздать так, чтобы твое представление совпало с оценкой и представлением зрителя — народа, это и значит воплотить правду жизни. Искать ее — и есть та цель, приближаясь к которой, все мы, художники, получаем великую радость.

Н. ЖУКОВ,
народный художник СССР.
Фотохроника ТАСС.

**В ЦЕНТРАЛЬНОМ
МУЗЕЕ
В. И.
ЛЕНИНА**



Экскурсанты у скульптуры В. Пинчука «В. И. Ленин в Разливе».

Президиум Сибирского отделения АН СССР, отделение механики и процессов управления АН СССР, Сибирское математическое общество, Институт гидродинамики СО АН СССР, Новосибирский государственный университет, объединенный ученый совет по физико-математическим и техническим наукам Сибирского отделения АН СССР провели недавно совместное заседание, посвященное 50-летию со дня рождения и 25-летию научной и педагогической деятельности лауреата Ленинской премии члена-корреспондента АН СССР Льва Васильевича Овсянникова.

О жизни, научной и педагогической деятельности ученого мы и рассказываем сегодня.

Лев Васильевич родился в приволжском городке Васильсурске 22 апреля 1919 года. Его отец, Василий Захарович, работал землемером, а мать, Татьяна Васильевна, — сельской учительницей. Вскоре семья Льва Васильевича переезжает в Москву. В 1937 году Лев Васильевич поступает в Московский университет. Его учебу прерывает война. В первые месяцы войны Лев Васильевич работает на строительстве оборонительных сооружений. Осенью 1941 года он оканчивает университет и направляется в качестве слушателя в Ленинградскую военно-воздушную инженерную академию. После ее окончания в 1945 году он становится адъюнктом ВВИА. В 1949 году Лев Васильевич защищает кандидатскую диссертацию «Исследование газовых течений с прямой звуковой линией».

С 1949 года по 1953 год Лев Васильевич работает в ВВИА и по совместительству — в Ленинградском университете. В 1953—1956 годах он на научно-исследовательской работе в области прикладной математики в Москве. С 1956 года Лев Васильевич работает доцентом МФТИ, откуда в 1959 году переходит на работу в Институт гидродинамики СО АН СССР.

Будучи одним из первых сотрудников института, Лев Васильевич принимает активное участие в организации его теоретического отдела. С 1961 года он является заведующим теоретическим отделом Института гидродинамики. В 1961 году Лев Васильевич защищает докторскую диссертацию «Групповые свойства дифференциальных уравнений». Одновременно Лев Васильевич работает в Новосибирском университете со дня его основания. С 1967 года он является деканом математического факультета и заведующим кафедрой гидродинамики НГУ. В 1964 году Лев Васильевич избирается членом-корреспондентом АН СССР.

Первые научные работы Льва Васильевича относятся к газовой динамике и, в частности, к теории околозвуковых течений. В них содержатся

такие результаты, как теорема о том, что при истечении дозвуковой струи с критической скоростью на границе выравнивание происходит на конечном расстоянии от отверстия, теорема об особенностях, которыми

чае отыскивались различными искусственными способами. Львом Васильевичем был разработан эффективный метод нахождения частных решений систем дифференциальных уравнений, использующий понятие непрерывной группы преобразований, допускаемой дифференциальными уравнениями в смысле С. Ли. При этом и сама теория С. Ли получила дальнейшее развитие. В частности, Львом Васильевичем был развит алгоритм вычисления группы для произвольных систем дифференциальных уравнений, и поставлена задача о групповой классификации систем уравнений,

уравнений появились лишь 11 лет назад, к настоящему времени библиография по этой тематике насчитывает многие десятки работ, причем их количество увеличивается с каждым годом.

В последние годы научные интересы Льва Васильевича привлекает одна из труднейших задач гидродинамики — неустановившиеся движения жидкости со свободной границей (отметим, что при этом Лев Васильевич продолжает развивать теорию групповых свойств и не теряет интереса к задачам газовой динамики). Здесь Льву Васильевичу принадлежат не только пер-

мической конвекции моря» (1967); «О системе Карлемана в кинетической теории газов» (1967); «Групповое расщепление уравнений пограничного слоя» и другие.

Широкую научную эрудицию и глубину проникновения в суть вещей, которые сочетает в себе Лев Васильевич, может оценить каждый, кто выступал на руководимом им теоретическом семинаре Института гидродинамики.

Педагогическая деятельность Льва Васильевича весьма широка, и мы упомянем лишь о его работе в НГУ. За 10 лет преподавания в НГУ Лев Васильевич читал курсы алгебры, обыкновенных дифференциальных уравнений, уравнений математической физики, газовой динамики, курс математики для учащихся физико-математической школы при НГУ.

Его лекции по газовой динамике и групповым свойствам дифференциальных уравнений, прочитанные и изданные в НГУ, уже являются библиографической редкостью. В течение ряда лет Лев Васильевич руководит семинарами по групповым свойствам дифференциальных уравнений. В качестве декана математического факультета НГУ Лев Васильевич возглавил большую работу по формированию учебных планов отделения «Инженерная математика».

Необходимо упомянуть и о плодотворной работе Льва Васильевича на посту главного редактора журнала «Прикладная механика и техническая физика».

Лев Васильевич много раз представлял нашу науку за рубежом: на всемирных конгрессах по прикладной механике в Мюнхене и Стенфорде, на Международном конгрессе математиков в Стокгольме, на конференциях в Италии, Польше.

Заслуги юбиляра отмечены правительственными наградами — орденом Трудового Красного Знамени и медалями. За имеющую важное прикладное значение работу в области неустановившихся движений газа Л. В. Овсянникову в составе группы ученых присуждена Ленинская премия 1958 года.

Рассказ о Льве Васильевиче был бы неполон, если не упомянуть о его личных качествах. Здесь хочется отметить доброжелательность Льва Васильевича, его простоту, чувство юмора.

Хочется выразить уверенность в том, что юбиляр обогатит советскую науку еще многими достижениями. Хочется пожелать ему здоровья и больших успехов.



КРУПНЫЙ УЧЕНЫЙ, ПЕДАГОГ И ОРГАНИЗАТОР

обладает газовое течение на прямой звуковой линии и ее применение к расчету сопел с прямой линией перехода.

Следует специально отметить работу «О задаче Трикоми в одном классе обобщенных решений уравнения Эйлера-Дарбу» (1953). В ней впервые был предложен метод построения полной системы частных решений этого уравнения, что позволило обосновать численный метод решения ряда задач газовой динамики. Еще в 1950 году этим методом впервые был выполнен расчет обтекания клина звуковым потоком.

Второй обширный круг исследований Льва Васильевича составляют работы по групповым свойствам дифференциальных уравнений.

В ряде вопросов математической физики возникает необходимость в отыскании частных решений изучаемых уравнений, в особенности нелинейных. Эти решения в каждом конкретном слу-

держащих произвольные элементы. Были вычислены наиболее широкие группы преобразований, допускаемые рядом важных уравнений математической физики: уравнениями нелинейной теплопроводности Чаплыгина, газовой динамики и т. д.

Групповая классификация уравнения Чаплыгина, например, дала замечательный результат: оказалось, что все известные «хорошие» аппроксимации этого уравнения получаются как частные случаи классификации.

На этом пути Львом Васильевичем была установлена глубокая связь линейных уравнений второго порядка с римановой геометрией. Результаты работ этого цикла составили содержание монографии Льва Васильевича «Групповые свойства дифференциальных уравнений», вышедшей в 1962 году.

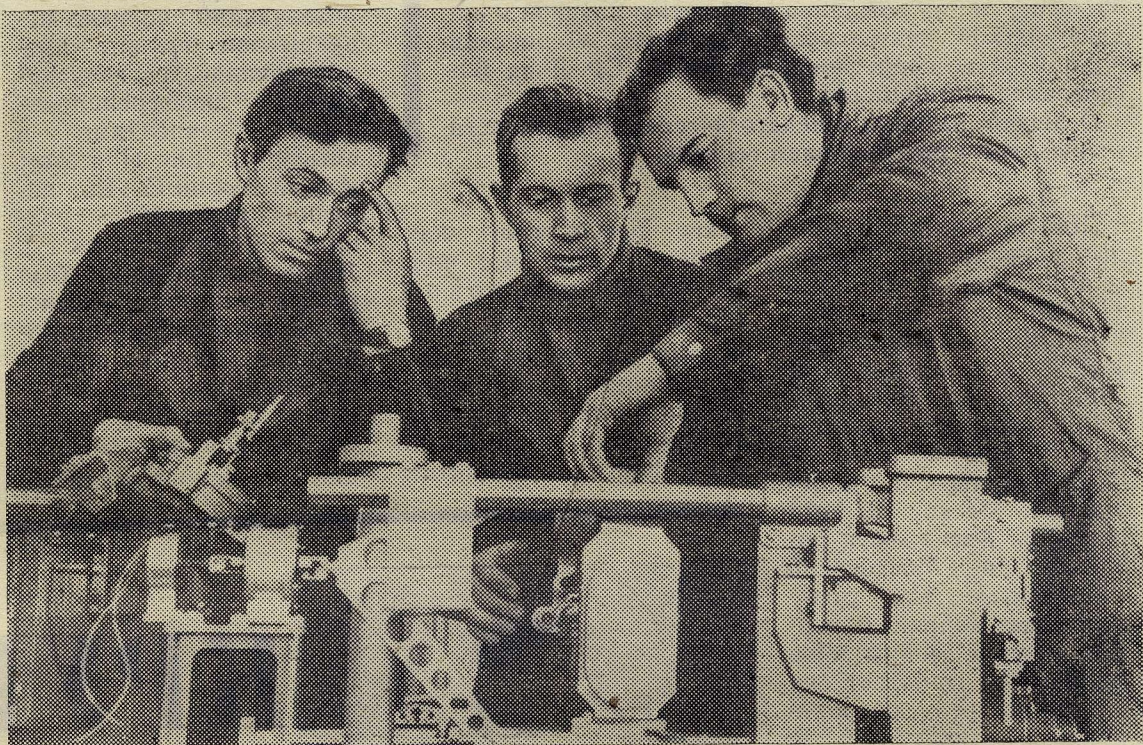
Хотя первая работа Льва Васильевича по групповым свойствам дифференциальных

уравнений, но и сами математические постановки задач. Сюда относятся работы по существованию и единственности, устойчивости и отысканию частных решений задачи о неустановившемся движении жидкости со свободными границами и ряда модельных задач. Следует подчеркнуть, что для изучения этих вопросов пришлось использовать, а иногда и создавать новый математический аппарат; отметим здесь введенное Львом Васильевичем понятие сингулярного оператора в шкале банаховых пространств.

Простое перечисление некоторых работ юбиляра показывает, насколько широк его интерес в различных областях математики и математической физики: «Общее решение уравнений ренормализационной группы» (1956); «Замечание о вычислении следа неотрицательного вполне непрерывного оператора» (1960); «Уравнения дина-

Фоторепортаж

НАШ ОПЫТНЫЙ



Опытный завод СО АН СССР. Здесь изготавливаются приборы, установки, машины для институтов Академгородка.

Все начинается в конструкторском бюро завода. Сюда поступают чертежи, разработанные в институте-заказчике. Сотрудники КБ завода доводят их до рабочего варианта. Если же заказ поступает без чертежей, конструкторы Опытного сами берутся за их разработку.

Недавно по проекту конструктора А. Т. Бахтина (снимок слева) на заводе была изготовлена мощная пожарная вездеходная установка (заказ Института геологии и геофизики и пожарного управления СО АН СССР). Она предназначена для тушения нефтяных скважин и емкостей с нефтью. Сейчас на заводе изготавливается каранограф по проекту А. Т. Бахтина и И. П. Юркина, а конструкторы уже работают над чертежами вакуумной установки для Института теплофизики.

На участке радиоэлектроники ведется электромонтаж приборов. На снимке справа — одна из первых работниц завода намотчица участка А. К. Кирьянова. Сейчас на участке осваивается новый метод изготовления приборов — монтаж без проводов, так называемые печатные платы. Освоение этого метода позволит изготавливать компактные и экономичные приборы.

На верхнем снимке (справа налево) вы видите мастера слесарного сборочного участка цеха № 5 Г. И. Вандакурова, слесаря-сборщика Ю. Ф. Крылова и слесаря А. И. Грачева за изготовлением очередного заказа. На участке изготавливаются самые разнообразные приборы для разных институтов: счетчики оборотов, гальванометры, термониспарители, сейсмическая аппаратура. Сборочный участок — последняя инстанция. Отсюда приборы поступают к заказчику.

Фоторепортаж А. Зубцова и Л. Черновой.



ФАНТАЗИЯ ИЛИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ?

КАЗАЛОСЬ бы, нет неисследованных мест на земле. Изучаются Арктика, Антарктика, штурмуется космос. Ежегодно тысячи различных экспедиций работают во всех уголках земного шара. Но, оказывается, далеко не все еще изучено и открыто на земле даже среди животного мира. В течение последних ста лет найдены и описаны десятки новых животных. Так, в 1851 году Парижскому музею были подарены два огромных яйца птицы воромпатры, привезенных с острова Мадагаскар. Емкость одного яйца около 9 литров, т. е. оно равнялось 140 куриным яйцам. Яичницей из одного такого яйца можно накормить более 70 человек. Эти огромные птицы жили среди болот, но позднее, в связи с усыханием последних из-за вырубки лесов, считались вымершими. Сейчас вновь поступили сведения, еще пока не проверенные, о встрече этих птиц. Воромпатра является прообразом таинственной птицы рок из арабских сказок о Синдбаде-мореходе.

В Новой Зеландии в 1849 году обнаружена интересная птица — тахаке. Джордж Ортелл в 1948 году предполагает в наличии до 100 экземпляров этих птиц.

В 1926 году майор А. А. Купер встретил в Южной Родезии

(Африка) огромную необычную кошку, которая походила одновременно и на леопарда и на гиену. Не так давно пойманы живыми несколько экземпляров этих кошек.

В Центральной Африке, по слухам, обитает кошка величиной с осла, так называемая нунда. Долгое время европейцы считали эту кошку досужим вымыслом. Но недавно было получено известие о поимке нунды. Бельгийский зоолог Бернард Эйвельманс пишет о ней: «Животное крупнее льва, стремительнее леопарда, хитрее рыси столетиями оставалось неизвестным».

В 1938 году Б. А. Белослюдовым и Б. С. Бажановым описана новая, оригинальная пустынная (или беялычная) соя из пустыни Бетпак-Дала.

Но сведения о встрече с новыми, порою фантастическими животными, продолжают поступать. Все эти сведения можно разбить на две большие группы. К первой группе относятся какие-то доисторические «чудовища», ко второй — более реальные животные.

ЛОХ-НЕССКОЕ И ДРУГИЕ ЧУДОВИЩА

Жители Шотландии с глубокой древности считали озеро Лох-несс нечистым потому, что

там якобы живет чудовище. Летом 1933 года А. Пальмер сообщил, что он видел чудовище со змеиной головой, всплывшее на озере (длина озера 38 км, ширина 3 км, глубина около 300 метров). Позднее, чудовище видели еще 118 раз, имеются даже неясные фотографии с него. Констанций Уайт, собрав все сведения, дал описание этому червеобразному животному длиной до 20 метров со змеиной головой. Одни ученые отрицают существование Несси, другие считают, что он близок к мезозойским плезиозаврам, вымершим 70 миллионов лет назад. Возможно, в ближайшее время разрешится эта одна из интереснейших тайн природы или же просто... человеческой фантазии.

В 1907 году путешественник Ганс Шембург очень удивился, не найдя на озере Бангвеоло, в Северной Родезии, бегемотов. Место для их жизни было прекрасным: болотистые берега с зарослями тростника. Проводники объясняли это наличием в озере огромного чудовища, пожирающего бегемотов.

В 1913 году начальник экспедиции фон Штейн услышал от жителей Камеруна (Западная Африка) рассказы о фантастическом чудовище моке-мбебе. Причем в разных районах давали сходное описа-

ние этого чудовища. На реке Замбези, по слухам, обитает гигантская рептилия, размером больше слона. По рассказам очевидцев, у чудовища длинная шея, маленькая змеиная голова и лапы, как у ящерицы.

Подобные сведения поступают из различных мест Африки.

В Австралии ходят слухи о водяном животном по имени гуарге. Его описывают обычно как эму (страус австралийский), без перьев. Возможно, это страусоподобный динозавр, какие жили в третичную эпоху.

Зоолог И. Сандерсон в своем отчете об экспедиции 1932 — 1933 годов во внутренние области Камеруна сообщает о встрече с интересным крылатым ящером, напоминающим птеродактиля. Аналогичные факты сообщает и другой исследователь, Питмен. Обитает это животное в густых болотистых лесах долины реки Конго. Если бы оно не существовало, то как бы давали довольно точное описание доисторического ящера незнакомые с палеонтологией местные охотники и рыбаки? Они именуют его «призраком смерти».

НАНДИ-БЭР, ПЯТНИСТЫЙ ЛЕВ, И ДРУГИЕ

На территории Восточной Африки бытуют легенды об огромном медведе племени нан-

ди. В 1905 году участники одной английской экспедиции неожиданно натолкнулись на странное животное, напоминающее медведя. Летом 1927 года чиновник английской администрации наблюдал разгром одной из деревень, учиненный нанди-бэром, и видел его огромные следы. Поймать его до сих пор не удалось.

Сравнительно недавно в руки зоологов попали шкуры двух пятнистых львов, о которых уже давно ходили слухи среди жителей Африки. Специалисты Британского музея, в котором хранятся эти шкуры, еще не пришли к окончательному решению о виде, для этого необходимы череп и кости скелета.

В Южной Америке рассказывают о таинственном звере миньокао, покрытом панцирем, ломающем деревья, как траву. Возможно, это гигантский ленивец-мегатерий. Все встречавшие его индейцы утверждают, что он неуязвим не только для стрел, но и для пуль. В 1898 году профессор Амеино в Буэнос-Айресе получил кусок шкуры толщиной в 2 см для определения, какому животному она принадлежит. Шкура была покрыта рыжей шерстью, а под самой поверхностью кожи находился плотный слой косточек размером с фасоль. Профессор определил, что эта, недавно снятая шкура, принадлежит животному

(Окончание на 6-й стр.).

Трудно найти школу, в которой бы ребята не издавали свой литературный альманах. Издают его фымышата.

50 страниц стихов, рассказов, басен, юморесок и даже романов с продолжениями. Есть и предисловие. Автор предисловия одного из альманахов так представляет авторов сборника: «Ты найдешь здесь ребят из жарких среднеазиатских пустынь и северной тундры, бывших жителей среднесибир-

ских лесных массивов и пришельцев из другой части света — Европы. Как видишь, не каждый сборник может похвастаться таким набором авторов. Они всегда тщательно учат уроки и... иногда сбегают с уроков, аккуратно посещают вечера отдыха, очень любят мороженое, любят писать...».

О чем? Как? Судите сами. Мы предлагаем несколько страниц из альманаха.

П. ИВАНОВ

Стихи

И снова хочется покоя
И отрешения от стен,
Чтоб степь, кузнечик под
рукою
И брод ромашек до колен,
И чтоб гадать на тех
ромашках,
Срывая каждый лепесток,
Лет сто. И ворот
нараспашку,
И Ты — пока еще Никто...
* * *

Я завидую тем,
Кто улетает куда-то.
Чемоданы свои
собирает.
И, прижав их
коленом,
Старается застегнуть.
На останков
их держит
у ног,
как борзых.

Я не знаю,
Быть может, несчастье
там,
За перелетом,
Таится, зубы точа...
А я завидую...

* * *

Мне приснилось, что
родился я
В доме, пахнущем смолою,
В старой роще во
скворешнике
Между небом и землею,
Над суетами и спешками,
Над заборами и крышами,
В синей роще во
скворешнике

Под сосной веселой,
рыжею!

Мне приснилось, что

сдружился я

С тополиными вершинами,
С листопадами

кружилыми,

С парашютами-

пушинками,
Что однажды в шуме

лиственном,

Когда солнышко закатится,
Прилетит ко мне пушистое

Счастье в скворушном
платице.

В. Т.

МЕСЯЦ МАРТ

Ноздри умирающего
снега
с хрипом выдыхают
воду.

Как микстура,
каплет с веток
голых неуютных.

Умирает снег, и кожа
потемнела.

Смерти знак на ней.

И мышцы одряхтели

жидкой кашей.

И не суждено

упруго сжаться.

Лишь заострятся

на время смогут.

Его так и звали — Счастли-
чик Антонио. Ему везло всегда
и везде.

В 12-ю звездную экспедицию
ему пришлось, как и всему эки-
пажу корабля, пережить ката-
строфу на каком-то осколке в
системе Капеллы. Но экипаж
был весь уничтожен, а он, чу-
дом оставшийся в живых, про-
вел 49 голодных дней на этом
астероиде и был забран случай-
но проходящим мимо рапили-
тором.

Даже на Тормозе, в 14-ю
звездную экспедицию, когда
весь летный состав гиперлайне-
ра был уничтожен взбесивши-
мися аборигенами, неплохо вла-
девшими дубинками, он прова-
лялся под гиперлайнером с
раскроенным черепом, а когда
стемнело, буквально в 5 шагах
от места побойки, обнаружил
источник живой воды.

Во время 19-й звездной экс-

и траверсан, судя по показани-
ям приборов, стал подниматься
вверх. Приблизительно через
полчаса траверсан вынырнул на
поверхность. Антонио, давно
ожидавший этого момента,
мгновенно среагировал, и ко-
рабль взмыл в воздух. Болото
раздраженно шипело и квакало,
пуская огромные серые пузыри,
лопающиеся с громким треском.
Антонио продержал траверсан
немного в воздухе, осмотрел ок-
рестность и сделал посадку по-
дальше от болота.

Зная по опыту 14-й экспеди-
ции, что атмосфера Тормозы
для людей неядовита, он, наде-
вая скафандр, вышел из кораб-
ля.

Вокруг росла раститель-
ность, напоминающая джунгли.
Антонио подошел к дереву, ко-
торое нельзя было отличить от
баобаба.

Было очень тихо и очень

В. ЗЮЗЬКОВ СЧАСТЛИВЧИК • ПАРОДИЯ

педиции ему пришлось двое су-
ток лежать в разорванном ска-
фандре под дохлым динозавром
и не умереть от недостатка кис-
лорода.

Антонио везло всегда и вез-
де. Среди старых космонавтов
было уже суеверие, что если
Антонио на корабле, то назад
вряд ли вернется. Это до-
шло до такой степени, что Анто-
нио стали уже с неохотой пус-
кать в космос. Неизвестно, к
чему привело бы все это, если
бы Центральное бюро не разре-
шило самостоятельных вылетов
одиночек.

Первым был Антонио. Он
вновь отправился на Тормоз.

Он все-таки побаивался абори-
генов, хотя и благополучно
улизнул в свое время от дубин-
ки.

Может, этим и можно объяс-
нить то, что он посадил травер-
сан в болото, по крайней мере,
«оно» казалось болотом. Не ус-
пел смолкнуть тонкий свист
двигателя, как Антонио по-
чувствовал, что корабль прова-
ливается вниз. Он включил эк-
ран внешнего обзора и увидел
только лопающиеся, огромные,
черные пузыри, двигающиеся
снизу вверх.

Как Антонио ни манипулиро-
вал двигателем, корабль толь-
ко дрожал и продолжал опу-
скался.

Наконец, Антонио плюнул,
вытер пот, уселся в кресло, на-
строил видеотелефон и стал
внимательно следить за пере-
живаниями юного Петери, по-
павшего на высокоцивилизиро-
ванную планету Ауя, к не менее
цивилизированным обитателям.
На 27-й минуте на запах не-
земного кушанья, которым уго-
щали высокоцивилизированные
обитатели юного Петери, Анто-
нио зевнул и заснул. Когда он
проснулся, он услышал стук:

это Петери и внеземной обита-
тель играли в рынок. Анто-
нио выключил видеотелефон и
посмотрел на экраны обзора.
По-прежнему вокруг корабля
было какое-то серое месиво, но
траверсан был неподвижен. Ан-
тонио недоверчиво гмыкнул, по-
дождал минут десять.

Вдруг корабль зашевелился,

жарко. Вдруг в чаще послы-
шался шум, треск падающих
деревьев, и на поляну вылезла
какая-то монстра. Она была та-
кая огромная, что в ней бы сво-
бодно поместились штук пять
траверсанов.

Монстра была такая же тол-
стая, как свинья, она захрюка-
ла, разинула пасть, и баобаб
вместе со стоящим под ним
Антонио засосало внутрь. «На-
до было с этой тварью быть ос-
торожнее», — подумал он, па-
дая на что-то мягкое и скольз-
кое. «Не мешал бы кибер, — ре-
шил Антонио через минуту, —
вдвоем было бы веселее», и про-
вел консистенцию.

Через пять минут рядом с
Антонио лежал кибер. Это был
кусок металла и еще кое-каких
элементов, и не отличить от че-
ловека его было довольно труд-
но.

Антонио затребовал инфор-
мацию об обстановке. Кибер
стал что-то бубнить о перевари-
вании пищи этой монстрой, но
Антонио велел ему замолчать:
перевариваться в желудке это-
го гиганта ему явно не хоте-
лось. Затем кибер стал испыты-
вать прочность окружающей
среды. После прыжков кибера
монстра зашевелилась, разину-
ла пасть (Антонио увидел луч
далекого солнца), зевнула и Ан-
тонио вместе с кибером вылете-
ли наружу. Больно ударившись
о землю, Антонио быстро вско-
чил.

Монстра стояла неподвижно,
очевидно, переваривала баобаба.
Антонио решил обследовать
монстру в целом, и отчасти ее
хвост. Хвост был великолепен:
очень длинный и очень тол-
стый. Когда Антонио осуществ-
вил 4 пункта программы обследо-
вания неземных животных,
монстра лениво вильнула хво-
стом.

24-я звездная экспедиция об-
наружила в 3 лигах от Серого
болота траверсан и Антонио,
превращенного в лепешку. Оди-
чавшего кибера нашли только
через две недели. Он работал
шаманом у аборигенов.

Его так и звали Антонио или
чаще Счастличик Антонио.
Ему везло всегда и везде.



Звезда есть у каждого чело-
века. Звезды бывают совсем
разные, но они обязательно бы-
вают, потому что это очень хо-
рошо — иметь свою звезду.

У меня тоже есть своя звез-
да. Настоящая, такая малень-
кая и очень бледная, кажется,
вот-вот потухнет, но она моя, эта
звездочка. Я ее долго искал и
выбрал специально маленькую,
на самом краешке неба, потому
что большие и яркие звезды
бросаются в глаза, и их, может
быть, многие себе выбрали, а я
хотел, чтобы она была только
моей. Она, звездочка, хоть и ма-
ленькая и бледная, но почти
всегда видна с берега. Потому
что тучи идут выше сопки, они
всегда их обходят. Между ту-
чами и сопками всегда остается
голубая полосочка неба, и на
ней — звезда. Если звездочки
не видно, значит совсем плохо:
или море что-нибудь натворит,
или небо, или вместе разбушу-
ются. Ее, звездочку, еще рыбаки
наверное знают. Когда сейнеры
выходят из залива, то всег-
да на нее плывут. А если с бере-
га смотреть, то ее даже можно
спутать с сигнальным фонарем
на мачте. Сейнеры всегда свет-
лые и издали очень маленькие.
Их почти не видно на фоне со-
пок. Поэтому они, когда выплы-
вают в пролив, если и застывают
звездочку, то только на несколь-
ко секунд, и она как будто мига-
ет сейнеру: проходи, мол, оба-
мы с тобой маленькие и дале-
кие. Сейнер это место проплы-
вает, а потом начинает раство-
ряться и совсем исчезает.

А зимой моя звездочка все
согревает. Ветер с ее стороны

всегда теплый, бархатный ка-
кой-то дует, и море в той сторо-
не не вымерзает. Кругом лед,
все белое, даже сопки, а море в
проливе такое же синее, как
звездочка.

«У КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА СВОИ ЗВЕЗДЫ» Экзюнери

А тут, в Сибири, ни моря, ни
сопок, ни звездочки моей нет.
Хотя звездочка, конечно, есть,
но я ее всегда по сопкам нахо-
дил, а тут как ее разыщешь?
Да если бы я и нашел ее, то без
сопок и без моря она бы не была
такой, какой я ее знаю. Потому
что среди леса она совсем чу-
жая будет. Да я ее и не ищу, но
все равно твердо знаю, что
пусть не здесь, но она есть у
меня.

Г. ИСАЕВ.

П. ИВАНОВ

ПРОСТИТЕ НАС...

С девочками с детства врагами мы были.
Они нас с ума потихоньку сводили.
Их бантихи ярость у нас вызвали.
Их чистые пальчики нас раздражали.
Девчонки! От нас натерпелись.
Девчонки! От нас наревелись.
И ленточки ваши трещали так звонко!
Мы вас ненавидели очень, девчонки!
Мы вас не любили, но все же случилось,
В груди у мальчишек тревожно стучало.
С девочками в принципе мы не дружили,
Но все же, наверное, мы их любили
И были за то лишь в смертельной обиде:
Они в нас мужчин не хотели увидеть.
Теперь подросли мы и стали умнее,
К косичкам и бантикам стали теплее.
Мы им помогаем писать сочиненья,
Мы их приглашаем в кино в воскресенье,
И теплые пальчики наших подружек
Совсем нас помирят, совсем нас подружат.
А где-то другие мальчишки плетутся.
Другие косички от них нарежутся.
А мы уж не те, а у нас перемены...
Мальчишки, простите нам эту измену.

СТРАНИЧКИ ИЗ РЕБЯЧЬЕГО АЛЬМАНАХА

● ● **КОНГРЕСС** **ЗУКАРПИИ**

Мы, сотрудники Института цитологии и генетики СО АН СССР, улетели в Милан на V конгресс ЭУКАРПИИ. Так называется общество генетиков и селекционеров европейских стран. Позади многие хлопоты и напутствия, и вот нас собрали в институте для ознакомления с программой восьмидневного пребывания в Италии.

...Огромный, 186-местный Ил-62 взял курс на Париж. В самолете преобладали иностранные, в основном французские, туристы. Советские пассажиры, как гостеприимные хозяева, заняли свободные места в последнюю очередь, в результате чего оказались рассредоточенными по всему самолету.

Незнание французского языка сказало сразу же — жесты и мимика помогают мало. Французы английского языка, как и русского, не знают. Но помогают улыбки, и, видимо, они играют не последнюю роль в общении.

Самолет приземлился в аэропорту Ля Бурже. Пятичасовое пребывание в Париже... и мы уже в аэропорту Орли. Поднимаемся по трапу и летим на юго-запад. Темнеет еще быстрее, мы летим от солнца. Внизу — светящиеся города, вначале густо, потом — реже, а вскоре и совсем исчезают. Самолет летит над горами.

Посадка в Милане. Нас встречают представители компании, которая будет нас обслуживать. Размещаемся быстро.

Еще в пути договорились спать минимальное количество времени. За восемь дней мы будем, кроме Милана, в Болонье, Пьяченце, Флоренции и Риме. Смотреть и смотреть...

Утром завтракаем и едем на заседание конгресса. Время заседаний расписано по минутам, экономия везде и во всем. Все учтено. Общество ЭУКАРПИИ существует на коллективные и индивидуальные взносы, а их необходимо расходовать рачительно.

Английский язык — «рабочий язык», и знать его необходимо в совершенстве. Интерес к советским ученым, особенно со стороны молодежи, большой. Многие хотят получить возможность стажироваться в нашей стране, и хотя русский язык труден для них, они хотят его знать.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ О КОНГРЕССЕ

На конгрессе участвовали представители Австрии, Бельгии, Великобритании, Венгрии,

Греции, Дании, Ирландии, Италии, Нидерландов, Польши, ФРГ, Франции, СССР, Швеции, Швейцарии, Югославии, США, Индии и Японии. Всего — 200 участников.

Работа конгресса была организована следующим образом: на определенную тему по генетике растений видным специалистом читалась лекция, а затем — несколько коротких докладов. Таких обзорных лекций было прочитано восемь, цитогенетика и селекция, биометрия и селекция, мутационная селекция вегетативно размножающихся растений, мутационная селекция растений, размножающихся семенами, селекция синтетических сортов, мужская стерильность и селекция, самонесовместимость и селекция, экологическая генетика и селекция.

Интересные доклады были сделаны на темы: «Поддержание гетерозиготности у кукурузы через гаметофитные факторы», «Новые методы получения мужскостерильных линий у кукурузы, насыщенные линий кукурузы геном «О-2», который обуславливает высокое содержание одной из 9 незаменимых аминокислот — лизина», «Самоопыление у люцерны» и др. Кроме того, были проведены собрания секций ЭУКАРПИИ: злаков, кормовых трав, кукурузы и сорго, садоводства, методов и техники, физиологии.

Наименования лекций и докладов говорят сами за себя. Специалисты смогут познакомиться с изложением зачитанных докладов в специальном обзоре, который вскоре будет опубликован в журнале «Генетика». Назову несколько наиболее интересных результатов: уже сейчас методом экспериментальных мутаций получено и внедрено более 50 новых сортов у различных культур, и сотни мутантов (практически у всех важнейших культур), размножаются и испытываются. Интересно то, что в ряде случаев, когда метод гибридизации оказывался бессильным — метод экспериментальных мутаций давал хорошие результаты.

Интересная идея была высказана доктором Бианки (Италия), который предложил возможность использовать ЦМС совместно с гаметофитными генами путем введения их в стерильные линии и линий — восстановители фертильности. Это га-

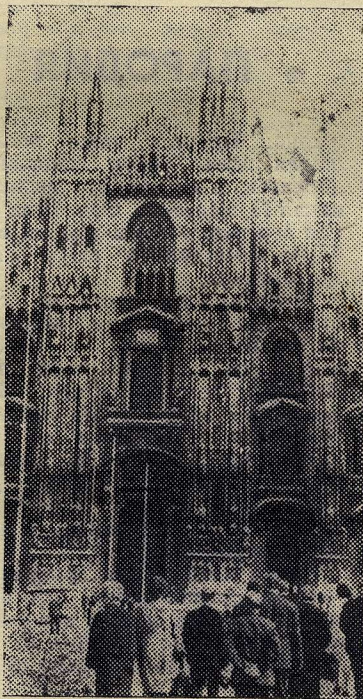
рантировало бы максимальный выход гибридных семян и исключало бы засорение. Было предложено и много других теоретических и практических результатов.

ПО СТРАНЕ

Из Милана мы выехали рано утром. Дороги принадлежат частным компаниям. При въезде и выезде из города стоят пропускные будки, и инспекторы компании взимают плату за проезд. Платить сразу, как только проехали.

Октябрь в Италии теплый, днем даже жарко, но по утрам почти ежедневно туман, который уменьшает возможность видеть и фотографировать.

Сельское хозяйство Италии в целом на высоком уровне, хотя есть и запущенные фермы, которые разорились, не выдержав конкуренции. Борьба за жизнь приводит не только к экономии в расходах, но и к экономии времени на отдых, сон. Фермеры с семьями начинают работу рано, даже в выходные дни. Труд дает свои результаты. Нас удивляет садоводство, которое в целом по стране дает урожай порядка 400—600 и больше центнеров с гектара. Мы видели сады груш, яблок, кроны которых (не толще 80—100 см), как бы распяты на стальной проволоке. При такой кроне,



представляющей собою как бы пластину, легко механизировать уход, а междурядья садов использовать для овощей и трав. И еще одна интересная особенность. Виноградная лоза пускается на деревья (берест) и дерево служит опорой свисающих гроздьев.

Италия является членом Европейского общего рынка. В связи с этим хочется упомянуть о недавно промелькнувшем со-

общении в газетах: чтобы не снижались цены и не уменьшались доходы фирм-заготовителей, 400 тысяч тонн великолепных груш пришлось уничтожить, что привело фермеров к крупному убытку. Но ведь главное — чтобы не упала цена, так что фирмы-заготовители не пострадали.

В странах Западной Европы более 52 миллионов машин, и Италия занимает 1-е место по производству автомобилей в Европе (1400 тысяч в год) и 4-е место в мире. Например, только ФИАТ, этот огромный концерн, выпускает 10 различных марок автомашин. Поэтому нет ничего удивительного в том, что проблема чистого воздуха и здесь, очевидно, уже в скором времени, станет во всей своей остроте и значительности. В Милане на два миллиона жителей почти 1,5 миллиона машин. Аналогичная ситуация и в Риме. Каждый месяц жизни Рима — это 10 тысяч машин дополнительно. Выехать за город в часы «пик» — проблема непреодолимая. Мы, например, попали в такой «пик»: в выходной день мы ехали из Рима в Атомный центр, который расположен в 25 километрах от столицы Италии. Казалось бы, небольшое расстояние, но нам удалось преодолеть 15 километров за 2,5 часа. Остальную часть пути мы проехали за считанные минуты, т. е. наша дорога свернула с основной магистрали. Машины делают недолгие гонимые, на 2—3 года и часто в поле зрения туристов попадают кладбища негодных машин — зрелище красивое из-за ярких красок, но проблема от этого не исчезает.

В Италии около 800 тысяч безработных, не считая частично безработных. Все это вынуждает итальянцев искать работу в других странах.

Едем с осмотра полей. С нами вновь избранный президент ЭУКАРПИИ. Разговорились. «Трагедия безработных? Да, это не радость, но зато остальные больше ценят работу...»

В Италии имеются многие иностранные фирмы. Устроиться на работу — дело сложное и хлопотное. Принимают в эти именитые фирмы только тех, кто имеет характеристики и рекомендации местного прихода — священника. Это говорит о том, что власть религии до сих пор сильна, и выпутаться из ее сетей трудно, ибо от нее зависит жизнь многих людей. Что касается культурной жизни Италии — она полна контрастов и все той же борьбой за жизнь.

Итальянцы встречали нас радушно. Отношение было замечательным. Мы сохраним признательность и добрые воспоминания о нашем гиде по Италии — Вере Петровне — дочери видного коммуниста Итальянской коммунистической партии. С нами было ей трудно: сотни вопросов, сотни ответов, мы старались, как можно больше узнать об Италии, об обычаях и нравах итальянского народа.

Н. ТАРАСЕНКО.

УЧЕНЫЕ УЧАТСЯ

Семинары, конференции, школы, совещания — традиционная форма обмена опытом и учебы научных сотрудников. Более 90 таких встреч запланировали на 1969 год ученые Сибирского отделения АН СССР.

Ученые Института земной коры СО АН готовят совещание по осадочным породам, Биолого-почвенный институт Дальневосточного филиала СО АН — симпозиум по итогам изучения биологических ресурсов Дальнего Севера, Институт органической химии — семинар по использованию физических методов в химии. Практически, в СО АН нет ни одного института, не готовящегося к рабочей встрече с коллегами. Но лидируют в этом вопросе ученые Института цитологии и генетики. На их счету уже проведенный семинар с преподавателями генетики и цитологии университетов Сибири, Дальнего Востока и Казахстана, готовится к работе школа по вопросам генетики развития, семинар с главными зоотехниками звероводческих совхозов и другие.

КАТАЛИЗ И

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

На днях в Институте катализа закончился семинар «Научные основы производства катализаторов», в работе которого приняли участие 90 ученых из других городов страны.

В программу семинара входили следующие вопросы: основы генетического катализа; научные основы приготовления катализаторов; научные основы технологии производства катализаторов. Анализ современного состояния и тенденции развития технологии промышленных катализаторов.

СТУДЕНТЫ

И НАУКА

Состоялась традиционная научная конференция НГУ. Цель конференции — информация студентов о выполненных ими исследованиях, привлечение студенческой молодежи к решению актуальных задач современной науки.

Студенты представили оригинальные научные работы теоретического, экспериментального и прикладного характера, а также интересные научные изобретения. На конференции работали секции математики, механики, физики, химии, биологии, геологии и геофизики, экономики, общественных наук.

Лучшие работы оргкомитет представляет на Всесоюзный конкурс студенческих работ, на конкурс, посвященный десятилетию Новосибирского университета, и к опубликованию.

ФАНТАЗИЯ ИЛИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ?

(Окончание. Начало на 4 стр.). му, родственному милодонту (последний близкий родственник мегатерия). Незадолго до этого одна экспедиция встретила с каким-то крупным зверем, совершенно не реагирующим на выстрелы. Еще большую сенсацию вызвала найденная в пещерном храме шкура, подобная полученной профессором Амегино, выделанная рука человека. Исследование пещеры показало, что милодонты содержались в ней как домашние животные. Возможно, что они были приручены какими-то индейскими племенами и дожили до наших дней, а затем вер-

нулись в дикое состояние.

По-видимому, нахождение новых видов животных, а также известных по ископаемым остаткам не закончено. Работы еще много. Мы еще недостаточно хорошо знаем животных нашей планеты. Безусловно, не все животные, слухи о которых доходят до ученых, будут найдены и описаны, но многие животные, которые 50—100 лет назад считались вымыслом, уже найдены. Белый носорог-гигант среди собратьев внесен в список животных нашей планеты только в 1900 году, а карликовый даже в 1912 году. Черная белая панда совсем недавно

признана наукой. Даже в такой хорошо исследованной стране, как Швейцария, нашлась зоологическая загадка — татцельвурм (червь с лапками), существование которого долгое время отрицалось. Сейчас же ученые не могут решить, к какому виду животных его отнести. А гигантского варана (мабо-мабо-абба), части скелета и фотографии которого сейчас хранятся в Британском музее, еще недавно считали сказкой. Эти огромные животные обитают в горных болотах Центральной Африки. Немецкий ученый Пертольд видел этих таинственных гигантов на коротких неуклюжих ногах, с длинным хвостом и маленькой головой на длинной шее. Он говорит, что тот, кто видел мabo-мабо-абба, когда он поднимает свою маленькую голову почти на 15 метров над землей, чтобы пробурить над горными болотами Уэла свою песню, тот верит, что в тайниках дебрей человека

ожидает еще много непредвиденных встреч.

Могли ли сохраниться динозавры до наших дней? Возможно, например, в Африке, где климат существенно не менялся с давних пор. Здесь живут очень многие древние животные: окапи, который принадлежит к очень древней семье первобытных жирафов, вымерших десятки миллионов лет назад в Европе и Азии. Ящер-панголин, землеройки, деман, многие обезьяны являются реликтами 450-миллионлетней давности. Игуаны с Галапагосского архипелага — потомки доисторических ящеров.

Тот факт, что некоторым экспедициям не удалось отыскать животных, о которых ходят слухи, доказывает не их отсутствие, а то, что они большая редкость и живут в недоступных районах, например, в огромных болотах. Подождем новых исследований, и, может быть, новых интересных открытий.

Т. ВЛАДИМИРОВ.

КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ

Известно, что в Академгородке ежегодно, ежемесячно и даже еженедельно защищаются кандидатские, а порой и докторские диссертации. Так что это уже перестало быть событием. И тем не менее мы все-таки предлагаем нашим читателям репортаж о защите кандидатской диссертации в Институте геологии и геофизики, которая состоялась на ученом совете КВН.

Уже сама биография диссертанта, вызвавшая большой интерес, свидетельствовала о том, что перед нами незаурядная личность. Поэтому мы и решили начать наш репортаж с характеристики, выданной диссертанту и зачитанной на этом ученом совете.

ОБЪЕКТИВНЫЕ ДАННЫЕ О СОИСКАТЕЛЕ

ТАПОЧКИН М. Н., самородок, по матери — русский, разумеется, да, вообще ничего.

окончил все необходимые заведения, по специальности 0135, работает в должности МГК, не был, не знает, не получал, в совершенстве не владеет, не участвовал, не судим, не любим, женат К-раз, морально сверхустойчив, активно участвует во всем, институту и дирекции предан.

ПОДПИСИ: председатель, секретарь

СЛОВО ДЛЯ ДИССЕРТАЦИОННОГО ДОКЛАДА «ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ОСОБО ВАЖНЫХ ГЕОЛОГО-ГЕОФИЗИЧЕСКИХ РАБОТ» ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ М. Н. ТАПОЧКИНУ.

Экономическая оценка эффективности геолого-геофизических работ, как уже неоднократно отмечалось многими авторами, является важным и актуальным делом. Еще в свое время академик Н-ский подчеркивал: «Неважно, что найдено, хотя и важно, что найдено, но также важно — по какой цене и за чем». В связи с этим наша диссертация посвящена этой актуальной теме. Поэтому естественно, что на первом этапе были выбраны наиболее важные и даже особо важные виды геолого-геофизических работ, а именно геолого-геофизические совещания. Нами лично был собран большой экспериментальный материал более чем по 100 совещаниям, приуроченным к краевым трогам и плитам. На основании обработки этого материала получен ряд данных, о которых я сейчас и расскажу.

В начале введем ряд условных обозначений. Через A обозначено общее число участников совещаний, через x — число выступающих, y — число бодрствующих участников совещаний и n — число спящих. Через p обозначено в одном месте (чтобы было понятно) — частота, в другом — вес. Через u обозначается, с одной стороны, количество статей, с другой — рост участников совещания.

На кривой I , где V — частота встречаемости участников, определенного веса и роста видно, что они распределены нормально. На первый взгляд, этот результат противоречит хорошо установленному еще Крэмбейном факту о том, что среди 100 участников геолого-геофизических совещаний по крайней мере 10 — ненормальных. Но дело заключается в том, что его данные относятся к зарубежным совещаниям, (аплодисменты). Легко показать, что условия нашей

задачи сводятся к следующему: $A > 1; x > 1; y > 1$

n можно считать для данных условий > 0 . Как правило, имеет место соотношение $y > x$. Я напомним, что y — число бодрствующих участников, а x — число выступающих. В соответствии с вышеуказанным имеет место приближенное соотношение:

$$A \approx x + y + n.$$

Еще в 1865 году одним крупным геологом была установлена следующая формула: $x - y = -C(t, T, p)$.

Специальные эксперименты и исследования показали, что для $t > 1968$, $t > 2^k$ и $p > 10^{-1}$ атм. эта константа C с хорошим приближением может быть взята равной 2,6. Основным результатом диссертации сводится по существу к следующему: нам удалось предложить новый показатель k эффективности и новые единицы, так называемые руб-сутки.

Этот показатель, естественно, прямо пропорционален y — числу бодрствующих участников. Если воспользоваться этим уравнением:

$$K = \frac{y}{x},$$

то легко показать, что показатель эффективности:

$$k = 1 + \frac{2,6}{x}$$

Легко убедиться, что этот коэффициент принимает максимальное значение при $x=1$. Напомним, что x — число выступающих. При этом константа $k=3,6$. Известно, что эта цифра с хорошей точностью совпадает со следующими данными:

2 руб. 60 коп. — суточные + 1 руб. — квартирные.

Как мы полагаем, это еще раз подтверждает законность и плодотворность нашей ме-

тодики. Перехожу к выводам.

Из кривых на рисунке 1 видно, что дирекции не следует посылать на совещания участников, вес которых пре-

вышает 86 кг. Они, как правило, спят. Следует воздержаться также и от посылки слишком высоких участников (более 2 метров 65 сантиметров). Не следует посылать и слишком низких (менее полутора метров). Мы надеемся, что эти результаты могут быть в ближайшее время внедрены в практику. Благодарю за внимание.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТЗЫВ О ДИССЕРТАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Мне помнится, еще Михайло Ломоносов любил говорить, что «... и впредь могущество сибирское прирастать будет диссертациями». Диссертации — это, товарищи, диссертации, даже если они и не являются таковыми. Они были, есть и будут, и нас не запугать их количеством. Коль скоро известное вам бескорыстное движение не пресечено в зародыше — моральный долг оппонента оградить общество от необходимости вникать в суть всякой всячины. Наше дело — критиковать множество всевозможных вещей, делать которые — не наше дело. Ибо всем известно, каким должен быть суп, но не все претендуют на умение его готовить. Иными словами — не надо быть курицей, чтобы любить, с позволения сказать, яичницу.

Во многом бремя оппонирования облегчает то, что диссертанту не всегда удается оставаться добросовестным врагом истины. В связи с этим нет сомнения, что труд, представленный нашим коллегой на соискание высокой степени кандидата наук, является собой поучительный пример энергичной попытки внести посильную лепту в довольно запутанную проблему. Впрочем, чувствуется, что диссертант не всегда и не во всем поднимается до позитивной веры в области главных выводов, поскольку игнорирует мою основополагающую и ставшую настольной монографию «Галенит and пирит». Обращает на се-

бя внимание недооценка таких точных методов, как, например, статистика. Но, как говорится, ограниченности излечиваются не восполнением, поэтому в указанных пунктах я призываю к снисхождению.

Внушает большое доверие, что диссертанту удалось поставить в тупик лучших специалистов. Недоступность исследования пониманию подавляющего большинства современников является единственной гарантией интеллектуальной мощи его исполнителя и первым признаком (критерием) настоящей науки. И как по виду лягушки нельзя судить, далеко ли она прыгает, так по содержанию работы нельзя предвидеть ее научного и народнохозяйственного значения. Именно с таким случаем мы и столкнулись сегодня.

Несмотря на то, что затронутые вопросы поставлены соискателем пусть даже несколько и дилетантски, а местами тривиально, априорно и схоластично, кое-где утрированно и интуитивно, а в целом — узко специализированно, основные результаты исследования оставляют широчайшую перспективу для последующих верных решений.

К существенным недостаткам диссертации я бы отнес классическую небрежность исполнения, в частности, отсутствие текстовой части, графиков, таблиц и, наконец, переплета. Впрочем, эти упу-

щения с лихвой компенсируются изумительными открытиями в области лексики и орфографии, которыми изобилует данный труд, равно как и обширной библиографией, составляющей наиболее сильную сторону исследования. Достойна восхищения способность диссертанта систематизировать список цитируемых работ в строго алфавитном порядке. Удачно выбрана и ширина полей — 25 см, что создает максимум удобств при прочтении и усвоении главной идеи автора.

Свидетельством колоссальной продуктивности диссертанта служит число жертв, надорвавших свое здоровье при корректуре представленного на ваш суд монументального исследования. Глубокое уважение вызывает стремление автора любой ценой утвердить свой приоритет в отечественной науке.

Я полагаю, что сидящие здесь члены совета и вся аудитория присоединятся к мнению, что мы имеем дело с экстраординарным исследованием, которое, по самым строгим нормам, превосходит требования здравого смысла, предъявляемого к диссертациям, т. е. автору удалось положить еще один кирпич на пути к вершинам Знания. Поскольку диссертация по объему соответствует автореферату, а в скромный облик соискателя, безусловно, вписываются его скромные знания, постольку сам он заслуживает присуждения ему искомой степени.

ОТЗЫВ

ПЕРЕДОВОГО ПРЕДПРИЯТИЯ, НА ДИССЕРТАЦИЮ М. Н. ТАПОЧКИНА «ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ОСОБО ВАЖНЫХ ГЕОЛОГО-ГЕОФИЗИЧЕСКИХ РАБОТ».

высокоразвитом у диссертанта чувстве ответственности и соблюдении им правил геологической этики.

Мы надеемся, что издастелства и впредь будут зорко стоять на страже приоритета геологов - практиков, не позволяя делаться ссылки на рукописи, оберегая накопленные нами фондовые сокровища.

Приведем некоторые из них: — Чем отличается Ваша методика от предыдущих?

— Дело в том, что все предыдущие исследования проводились без деления участников совещаний на спящих и бодрствующих.

— Как определялось число спящих участников?

— Число спящих участников определялось косвенно. К бодрствующим относили тех, у

вища от нескромных взглядов иных исследователей.

То обстоятельство, что в диссертации не использована ни одна из опубликованных в открытой печати работ, не только избавляет оппонента от нездорового интереса к списку литературы (в надежде найти ссылки на свою работу), но и подтверждает совершеннейшую оригинальность его выводов. Поэтому практическая ценность диссертации необычайно велика, а что касается автора, то он, несомненно, заслуживает присуждения ему ученой степени.

Подписи: РАЗВЕДЧИКОВ, ФОНДОВ, ЛИСТОВЧЕНКО.

кого открыты глаза и закрыт рот.

— На какие науки претендует докладчик?

— Простите, коллега, Вы разве не получили приглашения на банкет?..

— Почему коэффициент 2,6 равен средней плотности гранитов, а 3,6 — дунитов.

— Это, очевидно, недоразумение, которое допустили те, кто определял плотность гранита и дунита.

ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ

СОИСКАТЕЛЯ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ М. Н. ТАПОЧКИНА ПРИВЛЕКЛИ К СЕБЕ ШИРОКОЕ ВНИМАНИЕ,

поэтому не случайно докладчику был задан ряд вопросов.

СОБИРАЙТЕ ДИКОРАСТУЩИЙ ЮМОР

Вместо рецензии

Высказывание «Хорошо смеется тот, кто смеется последним» имело, очевидно, еще и другой смысл, а именно — «Побеждает тот, кто умеет смеяться». Целебные свойства юмора признавались во все времена (последующие цитаты за недостатком места и общезвестностью опускаются), но его роль в жизни общества стремительно растет. В самом деле, что лучше юмора, шутки может снять напряжение с наших мозгов, битком набитых мировыми, местными, научными и бытовыми проблемами...

О потребности в печатном юморе можно судить по той скорости, с которой исчезли с прилавков книжки: «Физики шутят» и «Физики продолжают шутить». Вдоволь насмеявшись и оценив по достоинству остроумие физиков — авторов шуток и физиков — их переводчиков и собирателей, читатель невольно приходит к мысли: «А почему только физики?». Потому, отвечают составители, что в наших научных журналах не принято помещать шуточные материалы, и шутки ученых существ-

вуют только как фольклор.

Но тогда у дотошного читателя возникает следующий вопрос: «А почему нельзя собрать этот фольклор, как собирали прежде былины и сказки? Позволительно ли оставлять в забвении перлы самобытного юмора ученых, которые нет-нет да и блеснут в докладах, лекциях, стенгазетах, не говоря уже о капустниках и о банкетах?».

Вот теперь мы и подошли к главному. А почему бы нам не собрать юмор Академгородка — физико-математический, химико-биологический, геологический, исторический и всякий прочий, чтобы сохранить его для современников и для потомства? Ведь наше научное сообщество — благодатное поле для сбора юмора, произрастающего во владениях всех наук и особенно расцветающего на их границах. Подтверждением может служить великолепный КВН-69, состоявшийся в честь Дня геолога в Институте геологии и гео-

физики, часть материалов которого вы видите в этом номере газеты.

Итак, предлагается сделать Академгородок колыбелью сборника «Шутят не только физики». Всех сочувствующих этой идее просим приносить и присылать материалы, свои и чужие, в редакцию газеты «За науку в Сибири». Здесь они могут быть апробированы на подписчиках и покупателях газеты, что должно доставить им (подписчикам и покупателям) несколько приятных минут.

Разумеется, такая публикация не является ни необходимой, ни достаточным условием для попадания в сборник. Составители должны быть готовы к тому, что им придется извести «тысячи тонн словесной руды», но отыскать и сохранить блестящие могучего и щедрого ума ученых всех рангов и званий — задача хоть и нелегкая, но благодарная.

Н. ПРИТВИЦ.

Как хорошо и достойно любить животных! Это облагораживает человека, приближает нас к матери-природе, будит в наших душах, огрубевших от общественного транспорта и прочих бытовых мелочей, массу добрых чувств.

Многие весьма достойные и уважаемые люди держат дома зверей. Великая артистка начала века Сара Бернар, например, имела леопарда, и всякий дер-



Фотоэссе А. Черненко.

ринное искусство давать котам имена ныне почти забыто, и даже журнал «Новый мир», пекущийся обычно о безвозвратном утерянном, пока не коснулся этой проблемы. Поэтому мы посчитали своевременным дать начинающему котолобу несколько ценных советов и мудрых указаний.

Имя кота прежде всего строго зависит от его масти и породы. Так, например, серого, гладкошерстного кота следует называть Тихоном, Семеном или Ефремом, в то время как рыжего должно называть просто

СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩЕМУ КОТОВОДУ

Как хорошо и достойно любить животных! Это облагораживает человека, приближает нас к матери-природе, будит в наших душах, огрубевших от общественного транспорта и прочих бытовых мелочей, массу добрых чувств.

Многие весьма достойные и уважаемые люди держат дома зверей. Великая артистка начала века Сара Бернар, например, имела леопарда, и всякий дер-

Никитой или Кузьмой. Пушистых сибирских котов называют приятными благозвучными именами, не терпящими никаких сокращений, как-то: Митрофан, Ипполит, Пафнутий. Для котов вороватых лучше всего подходит имя Василий. И в самом деле, ведь неудобно же воруящему коту крикнуть: «Эй, Митрофан!». Такое имя и подобное ему терпят обращения только на «Вы».

Да, название кота требует от котовладельца известного искусства и тонкого вкуса. Это кошку можно назвать по-просту — Муркой и жить себе спокойно. А кот, как, впрочем, и всякий мужчина, имеет нежную легкоранимую душу, и потому требует деликатного обращения во всем, и уж, конечно, он заслуживает себе достойного имени, которое он мог бы с честью защищать в мартовских поединках, которым он мог бы гордиться и в ответ на которое он, соскочив с дивана, бросился бы к вам, выражая радость и нежность.

Однако если вы все-таки ошиблись и не смогли найти подходящее имя для вашего питомца, не огорчайтесь: вы сможете в конце концов убедить его откликаться на простое «кис-кис».

Василий КОТЕНКО.

АРТИСТЫ—ЮБИЛЕЮ

В апреле в Доме ученых состоялся первый большой концерт фестиваля самодеятельных искусств, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

В концерте приняли участие детские коллективы художественной самодеятельности.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТРУДА УЧЕНОГО

Полным ходом идет подготовка к заочной научно-практической конференции «Проблемы повышения эффективности научной исследовательской работы».

Вышли в свет и обсуждены материалы конференции.

Ее участники соберутся в конце мая — начале июня на свободную дискуссию по опубликованным материалам.

НА СТАРТЕ—РЫБОЛОВЫ

На Обском море вблизи села Боровое проведены соревнования по рыбной ловле среди сотрудников Института горного дела СО АН СССР.

На старт вышли 20 человек. Победителем стал слесарь института Н. Юрьев, выловивший восемь килограммов рыбы. На втором месте — кандидат технических наук Г. Бочкарев, на третьем — кандидат технических наук А. Федосов.

И. ФРОЛОВ.

ДЛЯ ПРОПАГАНДИСТОВ И АГИТАТОРОВ

В ГПНТБ состоялся недавно День пропагандиста, лектора, политинформатора и агитатора по теме: «Ленин о непримиримости коммунистической и буржуазной идеологии и обострение идеологической борьбы в современных условиях».

С докладом выступил зав. кафедрой философии Новосибирского электротехнического института связи доцент Г. И. Поляков. В обсуждении приняли участие преподаватели и аспиранты кафедр общественных наук вузов города, инженерно-технические работники предприятий.

Были организованы тематические выставки: «Ленинским курсом к коммунизму», «Идеология — острый фронт классовой борьбы», «Ленин и национально-освободительное движение на современном этапе».

ДОМ КУЛЬТУРЫ «АКАДЕМИЯ»

- 1 мая — «Журавушка» — в 14, 16, 18, 20, 22 час.
- 2 мая — «Журавушка» — в 10, 12 час.
- 3 и 4 мая — «Деревенский детектив» — в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.
- 6 и 7 мая — «Один человек лишней» — в 12, 14, 16, 18, 20, 22 час.
- 8 мая — «Гольфстрим» — в 12, 14, 16, 18, 20, 22 час.
- * * *
- В Доме ученых состоится спектакль театра «Красный факел».
- 4 мая — «Аленький цветочек» — в 11 и 15 час.
- 8 мая — «Карнавал» — в 19-30.

И. о. редактора
Т. А. ДРЕМОВА.



ВЕСЕННИЙ КАЛЕНДАРЬ

Солнечные лучи, отражаясь от снега, слепят глаза, и кажется, что весенний воздух сплошь состоит из яркого света. Не случайно М. Пришвин — большой знаток и любитель природы, назвал это время года весной света.

17 февраля прозвучала впервые в этом году звонкая и задорная песня большой синицы. 20 февраля — первые сосульки украсили карнизы крыши. 6 марта на тротуарах появились первые крошечные лужицы. 8 марта — поползли начали приветствовать весну своей монотонной песенкой. С 15 марта у белок и у зайцев-беляков начались брачные игры. Зайцы, до этого очень осторожные, сейчас среди дня бродят по лесу. Следы их можно увидеть даже у жилых кварталов, на оживленных улицах. Так, 18 марта заяц-беляк прошел мимо Дома ученых через Морской проспект. Поэтому сейчас особенно необходимо строго следить за собаками и кошками. Ни в коем случае не отпускать их на улицу. Собак проеуливать только на поводке и в наморднике, особенно лаек.

Апрель называют не зря самым весенним месяцем весны. Так, 5 апреля прошел первый дождь, а 11 — прилетели скворцы. Надо сказать, что в этом году они несколько запоздали. За ними последовали трясогузки, а 15 апреля спел свою первую в этом году песню зяблик.

И хотя зима, как это ежегодно и случается, все еще пытается удержать свои позиции, весенний календарь, составленный самой природой, старается не упустить ни одного дня.

В. ТЕЛЕГИН, зоолог ЛОС.