



Наука в Сибири

Тридцатый год издания.

• № 21 • июнь 1991 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ АКАДЕМИИ НАУК СССР

21

НОВОСТИ

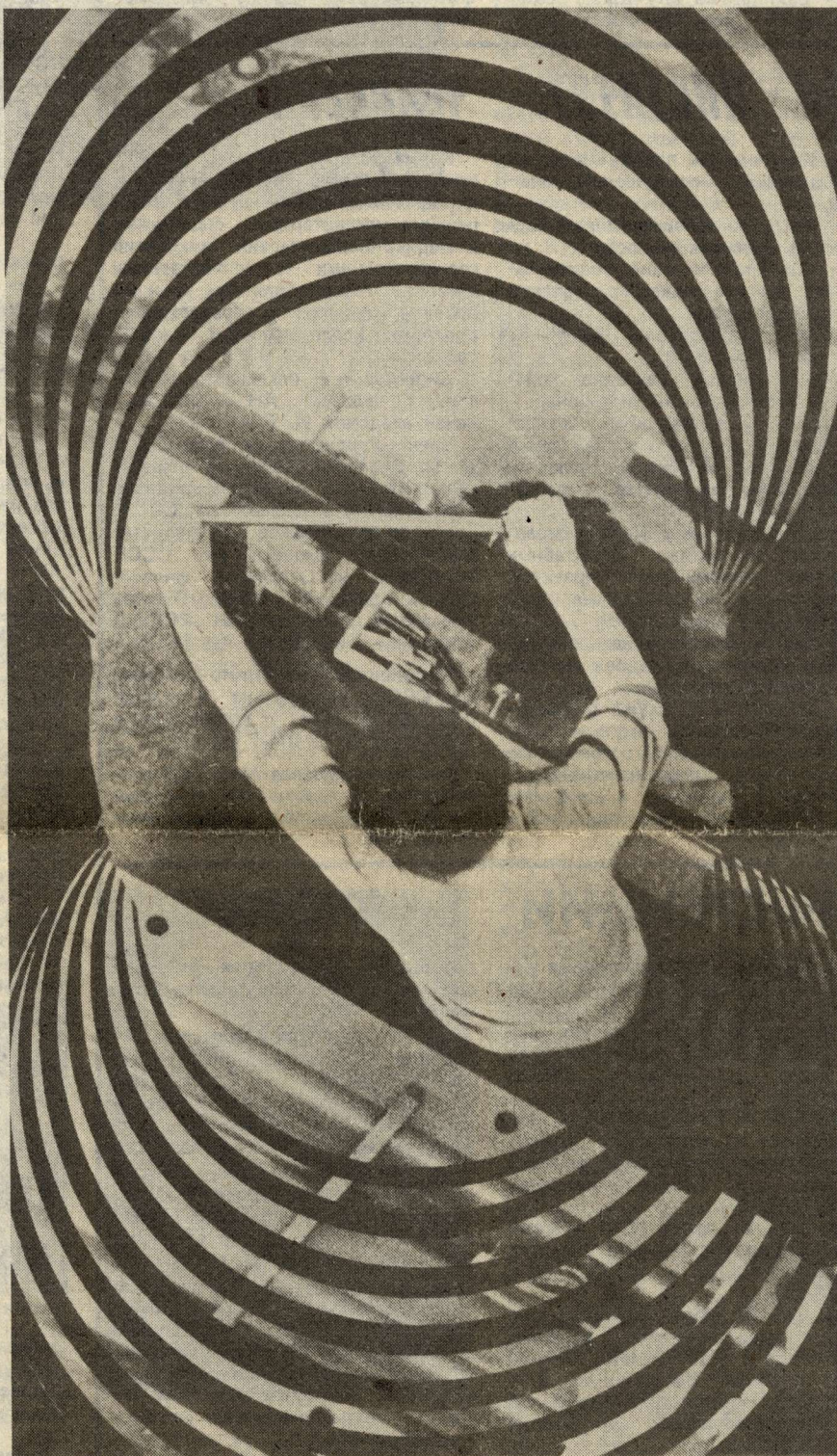
▲ В связи со значительным повышением в СССР розничных цен на продукты питания и услуги Президиум АН СССР утвердил новые нормы суточных средств, выплачиваемых зарубежным ученым, принимаемым в учреждениях Академии на условиях безвалютного эквивалентного обмена, а также стажерам. В зависимости от условий соглашения и срока пребывания в СССР зарубежным ученым будет выплачиваться от 40 до 55 рублей в день.

▲ В Москве завершилась выставка работ, проводимых по республиканским программам «Программы России-91». Выставка была приурочена к Съезду народных депутатов РСФСР и сессии Верховного Совета. На выставке была представлена экспозиция Сибирского отделения АН.

▲ В связи с подведением итогов конкурса работ по экологической серии в Сибирском отделении АН, Президиум СО АН поручил редколлегии серии экологических изданий СО АН представить в Сибирское отделение ИПКО «Наука» рукописи отмеченных работ. СО ИПКО «Наука» предложено выплатить гонорары авторам представленных работ согласно расчетам, произведенным редколлегией серии. Управлению делами поручено осуществить оплату издания работ.

▲ Президиум СО АН создал рабочую группу для подготовки справочно-методических рекомендаций и материалов по защите научной интеллектуальной собственности и коммерческой тайны. Группе предложено с учетом действующего законодательства и нормативных документов СССР, РСФСР и сложившейся практики в учреждениях Отделения подготовить рекомендации по разработке научными учреждениями «Временных положений о защите коммерческой тайны», примерный текст договора на передачу (использование) сторонними организациями научной интеллектуальной собственности.

▲ Президиумом СО АН принято распоряжение «Об обследовании на Вич-инфекцию в Новосибирском научном центре». Обследованию на ВИЧ-инфекцию подлежат все иностранные граждане, прибывшие в ННЦ на работу или учебу (на 3 и более месяцев) и не имеющие зарубежного сертификата об обследовании на СПИД. Обследованию в поликлинике № 1 ЦКБ подлежат также сотрудники ННЦ, находившиеся в зарубежной командировке свыше трех месяцев. Иностранные граждане, уклоняющиеся от обследования, должны в течение 10 дней покинуть территорию СССР. Уклоняющиеся от обследования сотрудники ННЦ не оформляются в последующие загранкомандировки.



Тылы науки. Ускоритель начинается с «железа». Фото В. Новикова.

ПРИСУЖДЕНЫ ГОСПРЕМИИ РСФСР

Совет Министров РСФСР присудил Государственные премии РСФСР 1991 года в области науки и техники. Премиями отмечены 12 работ. В трех из них активно участвовали сибиряки.

ПРЕМИИ ПРИСУЖДЕНЫ:

3. Лобанову В. В., главному библиотекарю научной библиотеки при Томском государственном университете, Жилияковой Э. М., кандидату филологических наук, доценту ТГУ, Кануновой Ф. З., доктору филологических наук, профессору, Лебедевой О. Б., Реморовой Н. Б., кандидатам филологических наук, доцентам, Янушкевичу А. С., доктору филологических наук, профессору ТГУ, — за исследование личной библиотеки В. А. Жуковского, хранящейся в Томском

университете, описание и публикацию новых материалов (в четырех книгах).

11. Бухаткиной Н. В., инженеру, Михайловой И. Ф., кандидату химических наук, ведущему научному сотруднику, Тихоновой Л. А., кандидату химических наук, научному сотруднику Новосибирского института органической химии СО АН СССР; Бедареву А. С., кандидату технических наук, ведущему научному сотруднику Новосибирского филиала НИИ авиационной технологии и организации производства; Конюхову Г. П., кандидату технических наук, главному металлургу Новосибирского авиационного производственного объединения; Сенаторовой О. Г., кандидату технических на-

ук, начальнику лаборатории, Сидельникову В. В., ведущему инженеру НПО «Всесоюзный институт авиационных материалов» — за разработку и внедрение охлаждающих сред на водной основе с полимерными добавками для малодеформационной закалки алюминиевых сплавов.

12. Бгатову В. И., доктору геолого-минералогических наук, заведующему отделом СНИИГТИМСа НПО «Сибгео», руководителю работы, Маликову Б. Н., доктору технических наук, главному научному сотруднику, Матухиной В. Г., кандидату геолого-минералогических наук, ведущему научному сотруднику, работникам того же института; Васильеву И. П., кандидату геолого-минералогических наук,

главному геологу Новосибирского ПГО «Новосибирскгеология», Михантьевой Л. С., кандидату геолого-минералогических наук, начальнику отдела того же объединения; Гаджиеву И. М., доктору биологических наук, директору Института почвоведения и агрохимии СО АН СССР; Жукову Г. А., кандидату сельскохозяйственных наук, руководителю сектора СибНИИ экономики сельского хозяйства СО РСХА — за научное обоснование и подготовку базы местного органоминерального природного сырья для сельского хозяйства Западной Сибири.

Самые теплые поздравления лауреатам!

«НВС».

ОРГАНИЗОВАН
ИНСТИТУТ
ЧЕЛОВЕКА

стр. 2

ЗАРЕГИСТРИ-
РОВАНА
АКАДЕМИЯ
ЕСТЕСТВЕННЫХ
НАУК РСФСР

стр. 2

СИБИРСКИЙ
ПОРТРЕТ

стр. 5

СТУДЕНТЫ—
ИНВАЛИДАМ

стр. 4

ТОМСК:
СОЗДАЮТ
ДОЧЕРНИЕ
ФИРМЫ

стр. 4

АКАДЕМИЯ
И КООПЕРА-
ТИВЫ:
БОЛЬШЕ
ЦИВИЛИЗО-
ВАННОСТИ!

стр. 5

УЧИТЕЛЬ,
ВЫ СВОБОДНЫ,
ТВОРИТЕ!

стр. 3

КАМЫШЕВКА.
ОЧЕРЕДНОЙ
ШАГ

стр. 6

ШАНС
ДЛЯ ЗОЛУШКИ

стр. 8

ФИЛИАЛ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ В ОМСКЕ

Как уже сообщалось, Президиум СО АН принял постановление о создании Омского филиала Объединенного института истории, филологии и философии СО АН с целью дальнейшего развития гуманитарных исследований в Сибири, обобщения исторического опыта хозяйственного и культурного освоения Сибири, изучения и обоснования мер по сохранению культурного наследия народов Сибири.

Утверждены основные направления научно-исследова-

тельских работ филиала:

— исследование древней культуры, этнокультурных и этногенетических процессов у населения Западной и Южной Сибири;

— изучение истории и истории культуры Сибири эпохи феодализма и капитализма и советского периода;

— изучение русского языка и топонимической системы Западной Сибири;

— разработка научных основ правового регулирования соци-

ально-экономических, политических и культурных процессов у народов Сибири и Крайнего Севера.

Для финансирования представленных филиалом проектов по научным программам СО АН предполагается выделить 125 тыс. руб.

Местонахождение Омского филиала Объединенного института истории, филологии и философии: 644077, Омск, проспект Мира, 55а.

ОРГАНИЗОВАН ИНСТИТУТ ЧЕЛОВЕКА

Для разработки стратегии, методологических и теоретических оснований комплексных исследований человека, поиска новых методов их организации, разработки приоритетных проектов и осуществления исследовательских программ в области наук о человеке в Москве организуется Институт человека АН СССР в составе Всесоюзного межведомственного центра наук о человеке при Президиуме АН СССР.

Утверждены следующие основные направления научной деятельности Института человека АН СССР, осуществляемые совместно с научными учреждениями Академии наук СССР и академиями наук союзных республик, отраслевыми научно-исследовательскими институтами и высшими учебными заведениями, в первую очередь, в соответствии с общеакадемической программой фундаментальных исследований «Человек, наука, общество: комплексные исследования»:

— философские и методологические основания комплексных исследований человека;

— проблемы детерминации развития человека — взаимосвязь человека, природы и общества;

— сознание как предмет междисциплинарных исследований человека;

— будущее человечества и перспективы развития личности;

— культурологические, социокультурные и экологические аспекты изучения человека;

— междисциплинарное изучение человека в труде;

— комплексное изучение человека в экстремальных ситуациях.

Наряду с проведением фундаментальных научных исследований деятельность Института человека должна быть направлена на разработку и развитие:

— гуманитарной и медико-биологической экспертиз масштабных социально-экономических проектов, оценивающих их возможные последствия для жизни людей;

— систем профессионального отбора и подготовки кадров методами активного обучения;

— комплексных служб (социально-психологических, экологических, медико-биологических, эргономических и др.), предназначенных для разрешения кризисных и конфликтных ситуаций в жизни индивидов и коллективов.

Кроме того, определено, что Институт человека способствует развитию комплексного научного обеспечения гуманитарных, социальных и медико-биологических инициатив государственных и хозяйственных органов, готовит для них научные проекты, прогнозы и предложения, проводит исследования и консультации.

Директором — организатором Института человека АН СССР назначен академик И. Т. Фролов.

Член — корреспондент АПН СССР В. П. Зинченко назначен первым заместителем директора-организатора Института человека АН СССР.

Научно-техническое руководство Института человека АН СССР возложено на Отделение философии и права АН СССР, Отделение общей биологии АН СССР и Отделение физиологии АН СССР.

Численность Института человека АН СССР установлена в количестве 50 человек с выделением в 1991 г. до 20 штатных единиц.

Институт человека АН СССР размещается в здании по ул. Герцена 44, переданном в аренду Академии наук СССР.

ННЦ: КОНФЕРЕНЦИИ В ИЮНЕ

Июнь только начался, а в Новосибирском Академгородке в этом месяце уже прошли важные встречи членов научного сообщества страны.

Институт физики полупроводников провел Всесоюзную конференцию «Ионно-лучевая модификация полупроводников и других материалов микроэлектроники», в работе которой приняло участие более 150 ученых и специалистов из ведущих научно-технических центров страны.

В Объединенном институте истории прошли Чтения памяти Е. И. Убратовой.

Семинар по применению генераторов термической плазмы проведен специалистами Института теплофизики.

А теперь — о запланированных на июнь научных конференциях, совещаниях и семинарах.

▲ 11—13 июня Институт горного дела проводит IV Всесоюз-

ный семинар «Аналитические методы и применение ЭВМ в механике горных пород» (в работе семинара ожидается участие около 100 советских специалистов). Справки по телефону: (383-2) 32-00-36.

▲ 11—13 июня Институт почвоведения и агрохимии проводит научное совещание «Антропогенез и почвообразование» (тел. 22-76-52).

▲ 10—14 июня НПО «Система» организует семинар по применению САПР и АСУП (тел. 35-23-61).

▲ 18—21 июня Институт водных и экологических проблем совместно с Институтом земной коры проводят Всесоюзную конференцию «Береговые процессы на водохранилищах и морях» (тел. 35-26-92).

▲ 18—20 июня Новосибирский институт биоорганической химии организует Всесоюзное

совещание «Регуляция экспрессии генов млекопитающих» (тел. 35-63-91).

▲ 18—20 июня Сибирское отделение Советской социологической ассоциации проводит семинар «Знание как объект философских и социологических исследований» (тел. 35-55-69).

▲ 25—27 июня Объединенный институт истории проводит Международную конференцию «НЭП: история и современность» (тел. 35-54-31).

▲ 24—28 июня Институт катализа проводит рабочее совещание по теме «Развитие и применение методов математического моделирования и вычислительного эксперимента для химико-технологических систем» (тел. 35-02-37).

▲ 25—27 июня проводится заседание Научного совета по цеолитам.

тационной механике жидкости (2—6 сентября, Германия);

— Симпозиум по концепциям локальной механики для систем композитных материалов (27 ок-

системах управления и инженеринга (15—17 июля, Великобритания);

— Всемирный Конгресс по вычислительной и прикладной математике (22—26 июля, Ирландия);

— СБИС'91 (20—22 августа, Великобритания);

— конференция по моделированию систем и оптимизации (2

тября — 1 ноября, США).

Мероприятия, проводимые в 1991 году Международной федерацией по обработке информации:

— конференция «Спецификация протоколов, тестирование и верификация» (9—12 июня, Швеция);

— конференция «Аппроксимации и приложения в стохастическом программировании» (17—21 июня, СССР);

— конференция «Учитель и ЭВМ» (1—5 июля, Норвегия);

— 5-й Симпозиум по САПР в

—6 сентября, Швейцария);

— конференция по сверхбольшим базам данных (3—6 сентября, Испания);

— конференция по применению компьютеров в производстве и инженерии (10—12 сентября, Австрия).

А. НАУМОВ,
доцент НЭТИ.

АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК РСФСР ЗАРЕГИСТРИРОВАНА

«Российская газета» в номере за 22 мая 1991 года опубликовала информацию Академии естественных наук РСФСР. В этой информации сообщается, что Академия естественных наук РСФСР, именовавшаяся до 5 апреля 1991 г. Российской Академией естественных наук (РАЕН), прошла перерегистрацию в соответствии с постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР от 11 февраля 1991 г. (запретившим общественным объединениям использование словосочетания «российская академия», а их членам присвоение звания «академик» в связи с подготовкой к организации единой Российской Академии наук — прим. ред.) и 5 апреля 1991 г. получила в Министерстве юстиции РСФСР свидетельство о регистрации Устава Академии естественных наук РСФСР.

В качестве основных целей деятельности Академии в зарегистрированном Уставе указаны:

— анализ состояния, разработка стратегии развития, организация и координация проводимых в России фундаментальных и прикладных исследований по ведущим направлениям естественных наук и внедрение их результатов;

— экспертиза научно-исследовательских программ и открытий в области естественных наук;

— поддержка наиболее значимых и перспективных научных исследований ученых и коллективов, ведущих эти исследования, охрана прав творческих работников и интеллектуальной собственности;

— создание и развитие сети учебных и исследовательских центров с целью возрождения гуманитарного образования в России, преодоления разрыва между фундаментальной наукой и высшей школой, подготовка научных кадров;

— информационная и просветительская деятельность.

Как известно, 26 марта 1991 г. тайным голосованием, с участием выборщиков из всех регионов РСФСР, из 1446 выдвинутых кандидатов избрано 400 новых членов Академии — крупные специалисты в области естественных и гуманитарных наук. Среди новых членов Академии — действительные члены и члены-корреспонденты АН СССР: АМН СССР, АПН СССР, доктора наук и профессора, крупнейшие деятели науки, культуры, образования, авторы новых научных направлений и научных открытий, лауреаты Ленинской, Государственных премий СССР и РСФСР, премии Совмина СССР.

Первыми Почетными членами Академии избраны наши выдающиеся соотечественники — нобелевские лауреаты А. И. Солженицын, И. А. Бродский и все 18 нобелевских лауреатов-естественников — выходцев из России, представителей многочисленной Российской диаспоры.

Кроме иностранных членов, Почетными членами избраны также 19 известных советских ученых: И. Тананаев, П. Шорыгин (химия), А. Арсентьев, А. Вистелиус, В. Ляхович, С. Набоко, Н. Плотников, Е. Радкевич, А. Султанходжаев, В. Хохряков, Н. Толстихин (науки о Земле), С. Гайдамович, Г. Илизаров, А. Петрова, М. Чумаков (биология и медицина), Г. Поспелов, В. Пугачев, В. Солодовников, М. Шура-Бура (математика, информатика, кибернетика).

В конце июня 1991 года планируется проведение общего организационного собрания Центрального регионального отделения (Москва и Московская область).

Среди избранных членов Академии — 31 ученый из сибирского региона.

СПИСОК ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫХ ЧЛЕНОВ И ЧЛЕНОВ-КОРРЕСПОНДЕНТОВ АКАДЕМИИ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК РСФСР, РАБОТАЮЩИХ В СИБИРСКОМ РЕГИОНЕ

СЕКЦИЯ ФИЗИКИ

Члены-корреспонденты:
Бордовицына Т. В. (Томск);
Борисов А. А. (Томск);
Вилунов В. Н. (Томск).

СЕКЦИЯ ХИМИИ

Действительные члены:
Ляхов Н. З. (Новосибирск).

СЕКЦИЯ НАУК О ЗЕМЛЕ

Действительные члены:
Ревякин В. С. (Барнаул).

СЕКЦИЯ МАТЕМАТИКИ, ИНФОРМАТИКИ, КИБЕРНЕТИКИ

Действительные члены:
Мироносецкий Н. Б. (Новосибирск).

Члены-корреспонденты:
Булатов В. П. (Новосибирск);
Васильев С. Н. (Иркутск);
Тарасенко Ф. П. (Томск).

СЕКЦИЯ РОССИЙСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ

Действительные члены:
Мартынов А. И. (Кемерово);
Мочанов Ю. А. (Якутск).

БИОМЕДИЦИНСКАЯ СЕКЦИЯ

Действительные члены:
Галазий Г. И. (Иркутск);
Кнорре А. Г. (Новосибирск);

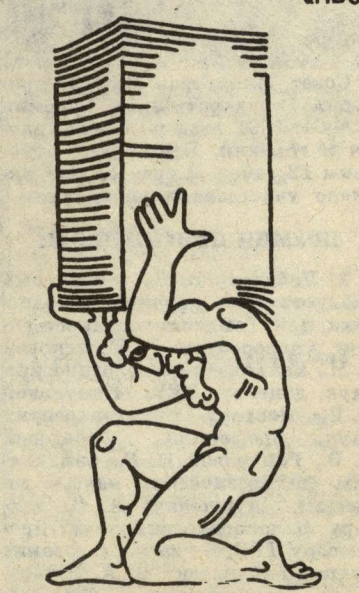
Лившиц М. А. (Кемерово);
Медведев М. А. (Томск).

Члены - корреспонденты:

Далматов В. В. (Омск);
Долгинцев В. И. (Тюмень);
Жимулев И. Ф. (Новосибирск);
Лаврик О. И. (Новосибирск);
Мертвецов Н. П. (Новосибирск);
Резников С. Г. (Омск);
Савченков М. Ф. (Иркутск);
Савченков Ю. И. (Красноярск);
В добрый путь, члены новой Академии, и успехов на благо РСФСР!

«НВС»

«НВС»



ЧТО?

В 1991 году Международный Союз теоретической и прикладной механики проводит следующие мероприятия с международным участием:

— Симпозиум по аэротермодинамике горения (3—5 июня, Китай);

— Симпозиум по механическим эффектам сварки (10—14 июня, Швеция);

— Симпозиум по нелинейной стохастической механике (1—5 июля, Италия);

— Симпозиум по конечным негибким деформациям (19—23 августа, Германия);

— Симпозиум по интерпретации временных рядов для механических систем (26—30 августа, Англия);

— Симпозиум по микрограви-

ГДЕ?

КОГДА?

ШКОЛА И ЖИЗНЬ

Нужна индустрия образования — считает кандидат философских наук, член правления Новосибирского отделения Союза учителей СССР Л. Борисова, которая на протяжении многих лет занимается социологией образования. А за «точку отсчета» нашей беседы мы взяли школьную реформу.

— Итак, что же дала реформа для учителей и есть ли положительные сдвиги в учебном процессе?

— Как вы помните, реформа была сначала обнародована, — говорит Людмила Глебовна. — В ходе ее обсуждения было немало замечаний и добавлений. И тем не менее реформа «не пошла». Здесь, пожалуй, две причины. Первая — это очередное желание «верхов», а не «живое творчество масс», и вторая — многие ценные намерения не были обеспечены финансами, кадрами и другими жизненно важными ресурсами. Вот и получилось, что сама по себе реформа хорошая, а воплотить ее в жизнь нечем. Это, как в меню, написано много и красиво, а подать на стол нечего. И хотя несомненно важным ее элементом было повышение зарплат учителей в среднем на 25—30 процентов, рабочее время педагогов осталось чрезвычайно большим. И как бы ни повышали зарплату, если не будет снижения учебной нагрузки, учитель не сможет справиться со своими функциями. На протяжении десятков лет рабочее время учителя составляет более пятидесяти часов в неделю. А по закону учителя относятся к числу трудящихся с сокращенной рабочей неделей. На самом деле педагоги работают в полтора раза больше, чем положено.

— А сколько же должен работать учитель?

— Нигде не говорится. Сказано, что у него сокращенная рабочая неделя. Предполагается — 36 часов: 18 часов — учебная нагрузка (ставка) и столько же — подготовка к занятиям.

В других профессиях сверхурочная работа рассматривается, как нечто вынужденное, нежелательное, как наказание. И если человек работает сверхурочно,

ему оплачивают вдвойне. А для учителя получение нагрузки сверх ставки почти как премия. Парадокс, не правда ли? Сами посудите, как учитель может повысить свою зарплату? Он должен взять большее количество часов, т. е. сверхурочную работу. И если к нему хорошо относятся администрация школы, дадут уроков «по потребности».

УЧИТЕЛЬ, ВЫ СВОБОДНЫ, ТВОРИТЕ!

Вот еще один парадокс. В ходе наших социологических исследований выяснилось, что большая загруженность у тех, кого эксперты оценили как мастеров своего дела. Получается: учитель, работающий хорошо, это тот, кто работает много. Один педагог дал свои уроки (хорошо ли, плохо) и ушел из школы. А учитель, влюбленный в свое дело, после занятий пойдет с ребятами на лыжах, встретится с родителями, поработает в школьном музее, подготовит концерт, сделает наглядные пособия... У хорошего учителя оплата за час работы меньше, чем у остальных.

— И это, видимо, еще не все парадоксы учительского труда?

— Конечно. Вот еще один. Мы говорим, профессия учителя — творческая, но не дай Бог, чтобы учитель сам посмел назвать себя творческим работником. Как только он скажет, вокруг сразу возникнет недовольство: ах, ты — творческий, а мы не творческие. Когда создавался Союз учителей СССР как творческая организация, были споры и горячие обиды: а кого не примут в Союз, значит второй сорт? Как это так? Опрос учителей показал: считают себя свободными и

творческими всего лишь 50 процентов педагогов. Но это не значит, что они посмеют об этом сказать вслух. Вот и получается, что профессия учителя, как бы творческая, а само слово произнести стесняются. Если учитель не будет творческой личностью, откуда возьмется развитие народного образования?

— И если «реформа сверху» себя не оправдала, должен быть какой-то поиск «снизу»?

— Совершенно верно. А для того, чтобы снизу шел поток идей, новых методик, учебников, просто желания что-то изменить к лучшему — мало быть творческим человеком. Надо, чтобы тебе сказали: твори!

К тому же сидят в затылок. Они глаз друг друга не видят, не разговаривают между собой, потому что на уроке, видите ли, должно быть тихо. Те педагоги, которых мы называем новаторами, обязательно включают учеников в активный процесс общения, в диалог. Ученики выступают в качестве учителей, собеседников, соавторов, оппонентов. Иной учитель, чтобы посадить учеников не в затылок, а хотя бы в маленький кружок, сделать этого не может — парты-то привинчены. Есть школы, как казармы: каменные полы, привинченные стулья, грязные туалеты, все шкафы и комнаты под замком, да еще, бывает, на клас-

расные порывы. Как бы не обмануть ожидания детей и родителей. Они очень надеются, что в новых школах будет немножечко мягче и человечнее, умнее, интереснее и свободнее. И потому, как только школа объявляет себя гимназией или лицеем, в нее устремляются жаждущие, ищущие, а их очень много.

Сейчас, как известно, времена изменились. Перестали активно инспектировать учителя сверху, жесткая регламентация уходит, контроль, если не снят, то весьма уменьшен. Руководство — министерское, областное, школьное — сказало: учитель, вы свободны, творите! Вроде бы хорошо, однако мало.

— Что же еще нужно учителю?

— А то, что должны были дать партия и правительство, когда задумывали реформу — материальные ресурсы. Ведь чтобы учитель творил, изобретал, и школьный процесс двигался дальше именно усилиями самого педагога, должна быть создана индустрия народного образования. Вот оно «поле чудес» для конверсии, пример для предпринимчивых молодых людей, их золотых рук, изобретательства, ума и таланта. Труд учителя нужен всем — детям и взрослым, заводам и министерствам, промышленности и сельскому хозяйству... Школа — один из самых главных «товаров» народного потребления, «продукт повседневного спроса», а раскошеливаться никто не хочет. Или не может? Или не разрешают? Или не считают нужным? Или?..

Вот и думаю, как бы в новых экономических условиях реализовать старый лозунг — «Забора о школе — всенародное дело!» И кое-что мы уже придумали.

Остановим наш диалог на самом интересном месте. Создано Новосибирское отделение Союза учителей СССР. Как всякая безналоговая общественная организация — это выгодный партнер для делового сотрудничества. Телефоны: 22-52-84, 35-70-56, 35-32-45.

Беседовал Г. КУСТОВ.

ПРОБЛЕМЫ ННЦ

В августе 1988 г. Президиум Отделения обратился к хозяину земли — Новосибирскому облисполкому — с просьбой выделить для детальной проработки две площадки под строительство — в районе поселка Благовещенский, на землях Советского района, 120 га, и в долине р. Камышевки, на землях Новосибирского сельского района, 160 га.

По иронии судьбы (или по небрежности аппаратных работников) из сентябрьского решения

эта обязанность перешла к вышедшей из него Социально-экономической организации СО АН. Решено было строительство ЭЖК осуществлять комбинированным способом (хозяйственным способом, подряд, индивидуальное строительство) с привлечением сил и средств индивидуальных и коллективных застройщиков, а также за счет госкапиталовложений (иначе говоря — всем миром, из всех источников).

В декабре 1989 г. появились

отвода земли с Областным комитетом по охране природы. «Новосибирсклесхоз» и проделана другая необходимая работа, на основании которой Новосибирский облисполком принял 25 апреля 1991 г. положительное решение об отводе земли под строительство ЭЖК.

Данное решение облисполкома создало основу для ведения практических работ по застройке ЭЖК. Начата деятельность по формированию Совета ЭЖК. Заключен договор с проектной организацией, и к осени должен быть готов проект плана детальной планировки (ПДП) — первый вариант расположения на местности жилых массивов разных типов, объектов соцкультбыта, дорог и коммуникаций. После сбора конкретных заявок от индивидуальных застройщиков (как объединенных, так и отдельных), и от организации, вывешивается конкретная картина — сколько желающих иметь там жилье, каковы их финансовые и трудовые возможности, насколько готовы помочь своим «индивидуалам» трудовые коллективы и сколько хотят иметь среднеэтажных домов.

Тогда уже можно будет реально взглянуть на предварительную планировку, внести в нее коррективы, обсудить распределение участков.

Итак, Камышевка делает очередной шаг. Что он не будет простым, что будет много сложнее, чем даже добывание земли, это ясно. Но дорогу осилит идущий.

Н. АЛЕКСЕЕВА.

НОВОСИБИРСК.

КАМЫШЕВКА. ОЧЕРЕДНОЙ ШАГ

Вокруг индивидуального строительства в Академгородке немало противоречивых слухов: «СО АН не дает земли», «не разрешают экологи», «будет не поселок из коттеджей, а обычный микрорайон»...

Напомним кратко историю вопроса. После выхода в феврале 1988 года постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по ускорению развития индивидуального жилищного строительства» распоряжением Президиума СО АН была создана рабочая группа, которая активно взялась за дело — поиск, изучение и сопоставление возможных площадок под строительство жилых микрорайонов с развитой социальной инфраструктурой.

При изучении вопроса выявились серьезные осложнения: все возможные площадки значительно (на километры) удалены от инженерных коммуникаций (водопровода, теплоснабжения, электричества, канализации и т. п.). Без них невозможно комплексное освоение территории, и

прежде всего, создание социальной инфраструктуры. А подвод коммуникаций к площадкам связан со значительными капитальными затратами. Простой подсчет показал, что это означает солидную добавку к стоимости жилья, добавку, которая непосильна для «индивидуалов». К тому же если строить только коттеджи, то десятилетняя очередь в Академгородке на жилье сократится «на воробьиный шаг». Да и не всем, особенно молодежи, по карману такое жилье. Тогда, с целью привлечения дополнительных средств, и родилась взаимовыгодная идея комбинированной застройки экспериментальных жилых микрорайонов, где с индивидуальными домами, магазинами, школами, детскими садами будут соседствовать и среднеэтажные, а, возможно, и многоэтажные жилые дома.

облисполкома «О предварительном согласовании размещения индивидуального жилищного строительства для трудящихся г. Новосибирска» площадка на Камышевке выпала. Новый запрос СО АН — и, наконец, в январе 1989 г. облисполком поручает СО АН провести работу по отводу земельного участка в долине р. Камышевка для индивидуального жилищного строительства.

В это время начинается активное взаимодействие Президиума СО АН с представителями индивидуальных застройщиков, организациями Академгородка, заинтересованными в создании Экспериментального жилого комплекса (ЭЖК) в долине р. Камышевки с целью выработки стратегии освоения территории и начала практических действий. Елиным заказчиком был определен МЖК Советского района, позже

основополагающие документы, регламентирующие создание ЭЖК: «Организационные принципы создания Совета ЭЖК», «Временное положение о принципах распределения земельных участков и распределения жилого фонда в ЭЖК» и «Основные принципы формирования организаций индивидуальных застройщиков (ОИЗ) СО АН СССР». Эти документы были согласованы со всеми заинтересованными сторонами, в т. ч. с райисполкомом Советского района, Объединенным профсоюзным комитетом, представителями индивидуальных застройщиков.

В итоге, деятельность по созданию ЭЖК была упорядочена и переведена в конструктивное, деловое русло. А работа по застройке территории — на профессиональную основу.

К апрелю 1991 г. были согласованы условия строительства и

Наука в Сибири информирует

НОВОСИБИРСК

СТУДЕНТЫ — ИНВАЛИДАМ

В середине мая в Академгородке состоялось значительное событие. Студенческий театр Новосибирского политехникума дал два спектакля на сцене Дома ученых. И в этом не было ничего необычного, ведь самодеятельные артисты и раньше выступали со своими работами как в Доме ученых, так и в НГУ, в ФМШ, в Бердске, если бы не одно обстоятельство.

Как известно, студенты выступают перед зрителями бесплатно. На этот же раз спектакли по произведениям бразильского драматурга Г. Фигейредо «Лиса и виноград» и итальянского К. Гольдони «Хозяйка гостиницы» имели особый характер. Они были благотворительными, билет стоил один рубль. Сбор от представлений — около тысячи рублей полностью перечислен в фонд общества инвалидов Советского района.

Следует добавить, что это не первая акция милосердия в активе молодежного творческого коллектива, который в январе отметил десятилетие своего существования. Так, зимой, накануне юбилея театра, студенты сверх плана освоили новые для себя роли — отличились Снегурочку и Деда Мороза, чем очень порадовали (больше, нежели новогодними подарками) инвалидов района, посетив многих из них на дому.

В перспективе у студенческого театра НГПУ создателем и бессменным руководителем которого является большой артист искусства Мельпомены О. Миндлина, немало новых интересных замыслов.

М. ВОРОНЧИХИН.

ТОМСК

СОЗДАЮТ ДОЧЕРНИЕ ФИРМЫ

Крепнет советско-болгарское международное объединение «Зонда». Все шире становится рынок сбыта научно-технической и другой продукции этого объединения. Так, например, с «Томск-интерсервисом» — ассоциацией томских предприятий, объем товарооборота составил свыше 25 миллионов рублей. Были проведены крупные бартерные операции, в Томск поставлены для промышленных предприятий мостовые и козловые краны, электрокары и электроподъемники, на подходе — партия товаров для потребителей.

Но, конечно, в центре внимания «Зонда» — обит научно-технической продукции, разработанной в стенах Института оптики атмосферы и СКВ «Оптика». Свыше 450 тысяч рублей выручено от продажи за границу ртутного газоанализатора. Прошел успешные испытания аэродинамический лидер. Спросом у зарубежных партнеров пользуются и некоторые другие разработки. Все большее распространение в медицине получают лазеры. Для производства лазерного терапевтического оборудования при «Зонде» создано малое предприятие.

Для лучшего сбыта своей продукции «Зонда» организует свои дочерние фирмы в Болгарии и Германии. Например, фирма в Болгарии, кроме лазеров на парах меди, будет выпускать подзарядники для автомобильных аккумуляторов, фотовспышки и при участии Томского республиканского инженерно-технического центра — добавку к маслам «Гарант».

В Германии фирма будет специализироваться на выпуске газоанализаторов, медицинских установок и другой научно-технической продукции.

Г. ГОРЧАКОВ.

США

СТРАТЕГИЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ ЗАГРЯЗНЕНИЯ СРЕДЫ

Агентство по охране окружающей среды США официально объявило о намерении приостановить загрязнение окружающей среды в самих источниках и опубликовало программный документ под названием «Стратегия предотвращения загрязнения».

В этом документе перечислены комплекс опасностей для окружающей среды, к числу которых относятся постоянное присутствие стойких накапливающихся в живой природе токсичных веществ, выбрасываемых промышленными предприятиями и исходящих из других источников; практика ведения сельского хозяйства, подвергающая опасности реки, озера и грунтовые воды; загрязнение вследствие развития энергетики и транспорта.

Как отмечается в документе Агентства по охране окружающей среды, уменьшение или ликвидация загрязнения в самом его источнике может стать не только наиболее эффективным, но и самым выгодным путем уменьшения опасности, поскольку сократятся потери сырья и отпадет необходимость в дорогостоящей технологии.

Агентство по охране окружающей среды определило 17 загрязняющих веществ, представляющих значительную опасность здоровью человека и окружающей среде. Более того, оно призывает промышленность оказывать добровольную помощь в уменьшении совокупного выброса этих химических веществ на 33 процента к концу 1992 г. и на меньшей мере на 50 процентов к концу 1995 г.

Степень уменьшения выброса будет определяться относительно уровня 1988 г., когда в окружающую среду было выброшено в общей сложности 4,5 млрд. фунтов загрязняющих веществ (1 фунт = 0,45 кг). Из этого количества 350 млн. фунтов токсичных химических веществ попало в реки, озера и ручьи и другие водные источники, 2,4 млрд. фунтов — в атмосферу, 1,2 млрд. фунтов — в подземные скважины.

Агентство по охране окружающей среды считает, что успех зависит от желания промышленных фирм и их способности поставить цели и определить, как их лучше достичь.

Хотя первоначально Агентство по охране окружающей среды делает упор на обрабатывающую промышленность, оно намерено также разработать аналогичные проекты, касающиеся сельского хозяйства, энергетики, транспорта и переработки городских твердых отходов.

НАУКА И ЖИЗНЬ

СИБИРСКИЙ ПОРТРЕТ

...Малыши во дворе столпились вокруг новенькой «иномарки». И блистают автомобильной эрудицией: «Это «Вольво», нет «Тойота», «Мерседес-Бенц». Таких машин в Академгородке становится все больше. Вот уже и руководство Академии zabezпокоилось и постановило осудить и вернуть в берега полководца, имеющего «коммерциализацию науки».

А еще совсем недавно знакомые академические умельцы жаловались: несколько месяцев билась над технологической задачей, без решения которой не мог войти в строй очередной гигант индустрии — решили, спокойно уехали домой, а потом случайно со стороны узнали, что заводская за успешный пуск получила огромную премию, а про «науку», как водится, забыли.

— Не кажется ли вам, что времена академического альтруизма канули безвозвратно? — спрашиваю я заместителя председателя СО АН, члена-корреспондента С. Василькова.

— Разумеется, — соглашается Семен Тимофеевич. — Сейчас «за так», вроде, как отработавшая моральный долг, никто работать не будет. Да и надвигающийся рынок предполагает совсем другие отношения между наукой и обществом.

— Как же тогда понимать предприятие Академии наук наступление на кооперативы? Руководителям институтов и КБ СО АН в довольно жесткой форме рекомендовано пересмотреть взаимоотношения с учреждениями на их базе кооперативами. В большинстве случаев это означает ликвидацию...

— Понимаю, что от этой меры покажется прежним администрированием. Но цель наших действий вполне «рыночная»: навести элементарный порядок в огромном хозяйстве, ставшем академической собственностью. Проанализировав деятельность «научных» кооперативов, мы пришли к выводу, что она весьма часто противоречит интересам Академии. Площади и оборудование эксплуатируются почти безвозмездно, но главное — плоды многолетнего труда больших коллективов зачастую приносит доход лишь маленькой группе сотрудников, объединенных в кооператив. Они, конечно, не виноваты в том, что в нашей стране отсутствуют законы об интеллектуальной собственности...

— Но если мы стремимся к большей цивилизованности, то давайте посмотрим на Запад: там, подписывая контракт с фирмой, научный работник передает

кооперативу работу более-менее успешно как раз из-за своей «непроязвительности». Кроме того, они были небольшие, мобильные, довольно легко шли на деловую сделку. А в наших рекомендациях предполагается, что институт может создавать лишь одно малое предприятие. Оно неизбежно «раздуется», станет неповоротливым. Руководить МП должен редитель обеспечивает дочерним венчурным предприятием благоприятную среду обитания: маркетинг, юридическое и информационное обслуживание, льготное налогообложение. В СО АН все эти функции возмет на себя недавно образованная фирма «Технасиб», призванная возглавить инновационную деятельность Отделения. В наших усло-

виях пока что очень существенны льготы по кредитованию и материально-техническому обеспечению — этим «Технасиб» тоже будет заниматься.

— Семен Тимофеевич, пресса давно подметила такую слабость советских инновационных предприятий: собираются они, чтобы воплощать в жизнь научные открытия, а потом оказываются, что спекулируют компьютерами или сплавляют за рубеж вторсырье... Где гарантии, что «Технасиб» не скатится до таких заработков?

— «Технасиб» по уставу должен заниматься только реализацией высокотехнологичных разработок Сибирского отделения. Есть, конечно, жесткий закон рынка: продать можно только то, что покупают. Ситуация труд-



ОТЦЫ И ДЕТИ

И устарела старина, И старым бредит новизна... (А. С. Пушкин, «Евгений Онегин»).

В апреле исполнилось 60 лет доктору физико-математических наук, заведующему лабораторией Института гидродинамики им. М. А. Лаврентьева, профессору Владимиру Борисовичу Курзину. Вообще-то, юбилейные даты чисто условны и ровно ничего не значат, но они есть повод для анализа, для размышлений об этом кратком этапе из жизни человека.

Беглый взгляд позволяет заметить, что основные руководящие посты в нашей стране занимают «шестидесятники» — наши сограждане, живущие опытом которых насчитывает шесть десятилетий, а не пять, как у нас. Наверное, именно эти люди будут определять нашу жизнь и в ближайшие десятилетия — последние в XX веке от Рождества Христова.

Жизнь, прожитую нашими «шестидесятниками», легкой не назовешь. Военное детство, точнее отрочество — забытое нынче слово. Юность в послевоенной стране. Сталин, Хрущев, Брежнев...

Какие они, наши «шестидесятники»? Владимир Борисович — коренной сибиряк, в Новосибирске живет с раннего детства. Школа в Ленинском районе, снарядные ящики, картофельное меню. Наверное, так же, как и у всех мальчишек нашего города того времени. Думается, что именно этот период определил глобально по отношению к любому труду, пониманию его. Все «шестидесятники» нашего института ездят с нами на сельскохозяйственные, а это — лучшие тысячи слов про равенство и демократию, совесть и справедливость.

Я принадлежу другому поколению — детей. Наше детство, пожалуй, было совсем другим, я мне стыдно за сегодняшних юродствующих балбесов с фирменной наклейкой, просящих подаяние или ноющих о трудностях жизни. «Шестидесятники» трудно представить с протянутой рукой.

После обычной сибирской городской школы Владимир Борисович поступает в один из самых лучших технических вузов на земном шаре — Московский физико-технический институт. Наверное, неплохая была у нас в те годы система образования, если обычный новосибирский мальчишка смог получить возможность учиться у светила мировой науки. В то время там преподавали легендарные Петр Леонидович Капица и Михаил Алексеевич Лаврентьев.

Пожалуй, нынешняя система образования, после ряда «улучшений» школьных программ и семидесятых годах, стала только хуже. Может быть, не все надо «улучшать», особенно в перестроенном экстазе?

После МФТИ работа в конструкторском бюро Туполева, потом Академгородок, точнее — начало нашего городка. А ведь не ругаясь к нам в Сибирь из Москвы-то и сейчас. Некоторые предпочитают лаять в стол, чисто условно и ровно ничего не значат, но они есть повод для анализа, для размышлений об этом кратком этапе из жизни человека.

Владимир Борисович никогда не чувствовал общественной работы, бывал почти на всех общественных постах в Институте. Настоящий сибиряк — всегда человек общественной, артельной, коллективной. Для него интересы общества выше личных, но в то же время он и свободен, внутренне независим. Это, наверное, оттого, что места в Сибирь много, а одному-то прожить трудно, только с людьми, которые всегда ценности у нас как помощники и друзья, а не как начальники и контролеры.

Нынче модно предвещать претензии к старшему поколению в том, что мы плохо живем. Но ведь и нам когда-то придется отвечать на подобные упреки. Что мы сможем ответить внукам наших отцов? Не знаю? Надо работать. Все впереди.

Ругать сейчас они — «шестидесятники». Наше поколение какое-то другое, но не совсем потому, что эти люди — наши отцы. Продержались, мы на подходе! С днем рождения, всех нас.

С. СУХИНИН.

БОЛЬШЕ ЦИВИЛИЗОВАННОСТИ

специально приставленный администратор, причем, зарплату он берет из бюджета. Отдельность, контроль на порядок усиливается.

— Не выйдет ли так, что эта структура окажется нежизнеспособной?

— При цивилизованных отношениях контроль не должен быть препятствием для успешной деятельности. Ситуация все-таки якая. Ограничение по оплате труда снято, и в малом предприятии толковые люди смогут зарабатывать столько, сколько захотят. Административный гнет не будет абсолютным: МП имеют довольно большую свободу в выборе деятельности, партнеров и т. д.

Централизация имеет ряд преимуществ. На Западе фирма-участник, просто новые рыночные формы пока что существуют у нас в антирыночных условиях и выживают, как могут...

— Всякий скажет, что «там», на чей опыт вы ссылаетесь, на основную работу платят совсем не много... — Понятно. Но ведь в наши планы абсолютно не входит ставить академический народ «за зарплатой». Многие наши разработки могут и должны приносить хороший доход. Мы предлагаем институтам отдать предпочтение другой форме предприятия — малым предприятиям. Они имеют ряд преимуществ перед кооперативами. В частности, их деятельность строго регламентирована и более «прозрачна» для учредителей.

— Подозреваю, что отдельные выплаты, производится монтаж, наладка, есть механическое производство, где изготавливаются орпуса.

— Не организовать ли вам кооператив, малое предприятие, нейти ли на аренду?

— Мы с опасением относимся к таким формам производства, как кооператив. Что касается создания малого предприятия, то только начинаем коммерческую деятельность и не чувствуем для этого достаточного капитала, сил, наработок. Поэтому работаем в рамках института по раздвоенной системе, и это нас устраивает.

— Следовательно, и цены у вас соответствующие? — Конечно, наши расценки ниже. Ниже, например, чем на опытных заводах Новосибирска, Иркутска.

— Значит, несмотря на трудности, вы все-таки предпочитаете

БАНК ДАННЫХ ДЛЯ ИСПОЛКОМА

Несколько лет назад под непосредственным началом обкома партии была сформирована научно-техническая программа «Ускорение-90», которая была призвана совершить своеобразный прорыв в научно-техническом прогрессе области. Формировалась она волевыми или административно-командными методами, авторитет которых совсем сошел на нет. Теперь уже в ходе перестройки областные исполнительные органы взяли за формирование таких программ И ученые вновь с огорчением убедились, что хоть власть и поменялась, а методы остались теми же самими. Вновь научные подразделения должны выдвигать в облисполком свои предложения, свои научно-технические разработки, совершенно не представляя потребности в них со стороны местных предприятий.

Ученый секретарь Института силовой электроники А. Козырев справедливо возмущается: — Такое впечатление, что в облисполкоме хотят проверить, не напели ли мы у народа?

В Институте силовой электроники есть готовые к внедрению разработки. Так, здесь могли бы предложить потребителям комплекс ускорителей заряженных частиц, которые могут с большой эффективностью использоваться в технологии поверхностной обработки материалов, а именно: упрочнение, нанесение защитных покрытий, стерилизация. Эксперименты показали, что в некоторых случаях коррозионная стойкость увеличивается в сотни раз, а поверхность прочностные и износостойкость повышается в 2—5 раз.

Совместно с областной клинической больницей разрабатывается на основе электронного ускорителя стерилизатор медицинского инструмента и лабораторной посуды с помощью которого обработка требует всего нескольких секунд. Такая стерилизация, при определенной доработке технологии не приводит к перегреву изделия, что очень важно. Кстати, в принципе, можно будет стерилизовать и обыкновенные многообразные шприцы.

Электронно-сварочные пушки внедрены в авиационной промышленности, но сфера применения этих установок шире. Эти «пушки» сваривают в чистых условиях различные металлы, причем сам шов значительно превышает по прочности первоначальный материал. Такая технология могла бы с успехом использоваться на манометровом заводе при пайке манометров, но заводчане пока явно недооценивают открывающиеся возможности. Пушки тем временем внедряются на электроламповом заводе для электронного отжига электродов кинопроекции и т. д. Кроме всего прочего, существенно повышается производительность труда за счет сокращения ненужных технологических операций. Электронные пушки можно было бы применить и на заводе режущих инструментов для упрочнения режущей кромки особенно больших фрез. Применимы лучевые пушки и в мебельной промышленности: в течение дней секунд под воздействием пучка электронов «застывают» лаковые покрытия. Эту технологию можно также использовать и для «облагораживания» асбестовых плит в строительной промышленности.

Есть и другие разработки в Институте силовой электроники, но пока нет предложений от самих предприятий. Или они в них не нуждаются, или ничего про них не знают? Чего же хотят ученые?

— А вот чего, — развивает свою мысль А. Козырев. — Облсполкому необходимо иметь банк данных о потребностях промышленных и сельскохозяйственных предприятий в новой научно-технической продукции, а также о самих возможностях томской науки в области новых технологий. А специальная комиссия облисполкома по науке пусть посетит наши академические институты вместе с промышленниками Томска. Тогда может состояться вполне конкретный разговор о потребностях промышленности и возможностях науки. Причем, никакой благотворительности прежних времен со стороны ученых уже быть не может. Науке должен быть дан конкретный социальный заказ, подтвержденный юридически. А уж мы — взятые на себя обязательства выполняем.

Г. ГОРЧАКОВ.

ТОМСК

Г. КИСЕЛЕВА.

ИКУТСК.

БУДЕМ «МИКРОСКОПАМИ ГВОЗДИ ЗАБИВАТЬ»...

Ческих исследований часто используется особая, порою уникальная. Создается она не серийно, не на заводах, а здесь же, в лабораториях ученых-экспериментаторов совместно с инженерами, конструкторами, которые работают в науке. Можно себе представить, какие первоклассные специалисты здесь работают. Ведь приборы, созданные их руками, летают в космосе, используются для самых уникальных экспериментов, многие из них имеют по несколько авторских свидетельств, патенты на изобретения.

— Используется ли этот мощный потенциал специалистов изобретателей в этом новом для науки движении — зарабатывании денег? — с таким вопросом я обратился к главному инженеру Института космических исследований и аэронавтики ВАСИЛЬЕВУ Александру Пантелеймоновичу.

— Сейчас институт переживает очень тяжелые времена. Повышение цен на материалы, оборудование, услуги сторонних организаций привело к тому, что бюджетное финансирование института сократилось в 2, а может, и в 3 раза. Это привело к тому, что активность научных исследований снизилась и, как следствие этого — заказы на разработку оборудования, аппаратуры для фундаментальных исследований резко сократились. Ведь наш институт ведет большой объем работ по научному приборостроению. Это связано с тем, что для космических исследований приборы промышленностью в стране практически не выпускаются.

И для того, чтобы обеспечить научный эксперимент, с начала организации института был взят курс на научное приборостроение, создание приборной, конструкторской базы. Сейчас у нас есть конструкторский отдел с опытным производством, оснащенный современным оборудованием, обслуживаемый хорошо подготовленным персоналом. И работу этот инженерный корпус может выполнять очень сложную, высокого класса.

Финансирования не хватает. И не от хорошей жизни мы вынуждены зарабатывать на существование. Приступаем к выполнению заказов сторонних организаций. Но, конечно же, заказы эти недостаточно сложны.

— А что конкретно вы можете делать?

— Все. Разработка приборов, которой мы занимаемся длительное время, связана в основном с измерениями, например, электрических параметров, ионизаци-

онного излучения и т. д. Отличаются наши приборы точностью, высокой чувствительностью, поэтому их измеряемые величины очень малы. Кроме того, эксперимент связан с дальнейшей обработкой полученных данных. Поэтому у нас разрабатываются универсальные приборы, микропроцессорные системы.

Эти приборы можно использовать достаточно широко. Они универсальны, обладают и интеллектом. Их можно использовать для управления технологическими процессами, различного рода АСУ. В частности, недавно мы изготовили прибор для измерения температуры и давления по индивидуальным заказам предприятия электронной промышленности. Предназначен он для управления технологическим процессом изготовления радиоэлектронной аппаратуры.

Модификация микропроцессорного прибора разработана и готовится на ст. Орбита для установки на спутник.

Кроме того, в институте разработаны блок и узлы электронных приборов для объединения «Автотранс». Избыточные приборы инженерии института разработана система кодирования телевизионного сигнала.

Словом, возможности у инженерного конструкторского корпуса института очень большие. В Якутске, например, не таковой организации, которая могла бы выполнять все операции по изготовлению электронных приборов и их узлов. Есть предприятия, где осуществляется лишь часть технологического процесса. А у нас разрабатка, реализация от идеи до «железа». На опытном производстве институт разрабатывается электронная схема, делается конструкторская проработка, выпускается в готовом виде документация, которая может быть передана на завод предприятия. Есть производство, где изготавливаются печатные

Вот говорят: научное кино, научное кино. От всех я слышал про него, а сам ни разу не видел. Сколько уже картин посмотрел в своей жизни (тыщу штук), целый год редактором на «Центрнаучфильме» отработал — и ни разу не видел научного фильма.

Да и нынче снова не увидел — а ведь пять дней провел на Всесоюзном семинаре по научному кино в Киеве. По форме все как надо: и студия Эскнаучфильм, и научный консультант имярек, доктор ученых наук — а самого научного фильма нет. Пытался об этом на семинаре заикнуться — творцы мне объяснили, что я зануда. Другой бы давно понял, что научное кино по определению есть то, что снимается на Эскнаучфильме, имеет в смете научного консультанта и желает называться научным.

А в самом деле — подумал я — чего прицепился? У нас же испокон веков научным считалось все, что так называлось: и планы партии (тождественные планам народа), и организация труда по переливанию из пустого в дырявое, и опустошительное землепользование, и атеизм, и даже коммунизм — и тот был научным. С другой стороны, лженаучным считалось все, называемое так теми, кто имел право давать названия: генетика, кибернетика и чуть было не теория относительности с ее откровенно космополитическим душком.

Из того, что нынче ходит под этикеткой «научного кино», наиболее любопытным — с точки зрения девальвации понятия — мне показался фильм Виктора Олендера «Война черной и белой магии». Вот его содержание: девушка лет семнадцати рассказывает перед камерой, как после визита некой цыганки у нее начались странные припадки, а на коже самопроизвольно стали появляться надрезы, складывающиеся в знаки, слова и фразы вроде такой: «УМРИ СЕГОДНЯ В 4 ЧАСА» (следует фотография руки с этой надписью). «И бедняжка, несомненно, умерла бы, если бы не я», — скромно сообщает в ту же камеру некий молодой человек в черных очках, именующий себя белым магом, и объясняет, что произошло; один черный маг (по его словам — женщина, которой перед тем отказали от дома) решила таким вот ведьмовским способом отомстить. И погубила бы несчастную, если бы не своевременно принятые меры, как-то: заклинания, крестные знамения, обкаты хрустальным яйцом и убийство щенка, в которого вселилась то ли сама ведьма, то ли ее дух, и который (щенок), испускающая оный (дух), нечеловечески (или, напротив, человечески) визжал. Все это тут же перед объективом подтверждается девушкаными друзьями и ее мамой. В завершение демонстрируется рука с зажившими ранами. Такой вот триллер, напоминающий какой-нибудь «Экзорциста», но претендующий на то, чтобы быть принятым за действительность.

Попробуем разобраться сразу и с материалом, и с тем, как с ним разбирается режиссер. Не будем спорить о том, существует ли колдовство вообще (как я слышал, да), а поинтересуемся, имело ли оно место здесь, или все происшедшее объясняется иными причинами. Ведь как не все, что выдает себя за науку, является наукой, так и не все, что объявляется колдовством, таковым является.

Логически рассуждая, насчет показанного в фильме, возможны три основных гипотезы: 1) все инсценировано режиссером, 2) все разыграно без его ведома участниками тусовки, 3) все было так, как рассказано.

Как у зрителя у меня нет никаких данных в пользу того или иного предположения. Отбрасывать третье на том основании, что колдовство, ведьмичество и чертовщина суть «мракобесие, поповщина и махровый идеа-

лизм», как любил выражаться ОНТ-3 (третий Основоположник Научного Тоталитаризма), — «наука доказала, что ни бога, ни черта нет», было бы актом совершенно антинаучным, ибо наука ничего такого доказать в принципе не может. Максимум того, что она может, это заявить, что не может чего-то объяснить. При условии, что это «что-то» имеет место и она в самом деле пыталась его объяснить.

Единственное, что можно сказать твердо — что подход режиссера к материалу не имел ничего общего с научным. Научный подход обязывал его рассмотреть вторую и третью гипотезы, то есть расследовать дело вместо того, чтобы ограничиться записью свидетельских показаний.

Если именующий себя магом ссылается на некую женщину и называет ее ведьмой, следовало бы установить, существует ли эта женщина в природе и если

цам или магам. И как раньше среди называвших себя представителями науки попадались псевдоученые, так и сейчас среди тех, кто причисляет себя к магам, попадаются всего лишь ловкие жулики. А «научный» кинематограф как не умел отличить одних от других, так и не умеет до сих пор: его подход к предмету как был ненаучным, так и остался. А в чем же еще заключается научность, как не в подходе?

Смена авторитетов коснулась, кстати, не только «научного кино», но и документалистики. Вместо житий больших ученых и не менее крупных функционеров, на экран нынче одно за другим выходят жития подвижников оккультизма, церковных иерархов и народных депутатов. Житийный жанр складывается бессознательно — отчасти под давлением традиции, отчасти от неумения найти критическую дистанцию между автором и ге-

уже и сам не мог разобрать, кто кому диктует, ибо постепенно переставал жить в инсценированной (подданными или его собственным воображением) реальности.

Киномышление и киновосприятие естественно магичны, а не естественно научны. От противного это доказано теми режиссерами, которые пришли в кино из науки, и в которых маг-иллюзионист после непродолжительной борьбы победил ученого, зачастую жертвовавшего научным процессом ради эффектного результата. Технология кинопроцесса, как отмечал еще классик научного кино Ф. Соболев, «предполагает скорее инсценировку эксперимента, чем его постановку. Вообще для кинематографа «мельесовского» типа Лысенко, «выводящий» из ржи пшеницу, а из сырости — мышей, интереснее Менделя с его нудными и малопонятными законами, ограничивающими произвол при-

кой прикрывали властный произвол, заставляя ее решать научно неразрешимые задачи, как-то: обосновывать цены, вычислять спрос, приучать апельсины расти в тундре и т. д. И в то же самое время изничтожали и третируют действительную науку, способную разбираться в том, что в экономике подвластно расчету, а в природе — направленному изменению, а что — нет. Отношение государства к науке было в корне извращено: с одной стороны, наука отправляла функцию религии, освящая волевые действия власти, которая прикрывалась ею как высшим авторитетом; с другой — обслуживала прихоти власти и пресмыкалась перед нею (конечно, разные науки «виноваты» здесь в разной степени), но практически не выступала в своей сущностной относительно государства функции — независимой экспертизы. И если российский дооктябрьский опыт доказал необходимость отделения церкви от государства, то послеоктябрьский — необходимость отделения от него также и науки.

Если смотреть на вещи шире, мы присутствуем при конце не только утопии научного коммунизма, но и при конце рационалистической или просветительской иллюзии, составной частью которой была коммунистическая идея. Коммунисты не случайно ведь считали, что устраивают жизнь на основаниях Разума* в противовес слепо-природным началам, управляющим жизнью буржуазного общества. Идея безрыночной (плановой) экономики, предшествовавшая реальному существованию этой экономики, была, в противоположность идее рынка, появившейся позднее самого рынка, возвращена разумом. Идея человека, как сугубо сознательного (в смысле программируемого) существа также является рационалистической и игнорирующей действительную природу человека. Рациональное же оспаривание этих идей на протяжении всей их истории, как мы знаем, ни к чему не привело; потребовалась практика, воочью продемонстрировавшая, что общество Разума есть общество Абсурда.

О том, что науке доступно далеко не все, говорилось давно, едва ли не с Канта. У нас об этом писал С. Булгаков до Октября и Д. Андреев после него, что было значительно труднее. Вот, например: «...сколько бы иллюзий не создавали на этот счет энтузиасты научного метода, но ни единственным методом познания, ни единственным методом овладения материей он никогда не был, не будет и не может быть. Не говоря уже о методе художественном, с которым научный метод высокомерно и неохотно делит теперь свое первенствующее положение, следует напомнить, что давно уже заложены основы такой методики познания и овладения материальностью, усвоение которой неразрывно связано с духовным самосовершенствованием человека, с просветлением его этического облика».

Научное познание действительно лишь в той мере, в какой оно может смоделировать свой предмет, т. е. превратить его в объект и подчинить закономерностям. Если бы слово «классовый» не было порядком испорчено, можно было бы сказать, что ученый должен придерживаться классового подхода и рассматривать свои объекты в качестве представителей тех или иных классов (а не в их уникальном бытии). Но если перед наукой находится субъект, не исчерпываемый никакими моделями и выскальзывающий из-под всех объективных определений, она бессильна, ибо кончается там, где начинается свобода человеческой воли, хотя, с другой стороны, и воля кончается там, где начинается наука.

* правильнее, рассудка.

НАУЧНОЕ КИНО И НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

да, спросить у нее, что она думает насчет того, что ее обвиняют в членовредительстве на расстоянии. И предложить ей очную ставку с обвинителем. Если бы она вместо ответа вскочила на помело и растаяла в воздухе, а члены съемочной группы торжественно поклялись бы, что не использовали комбинированных съемок, это был бы весомый аргумент в пользу того, что «маг» не сочиняет. Если же группа не могла или побоялась найти «ведьму», о том следовало честно сообщить зрителю. Научная добросовестность потребовала бы также пригласить в консультанты профессионального криминалиста. Как знать, вдруг он нашел бы вполне материальную и вполне реальную руку, что водила этой бритвой по коже? Но автор фильма как бы не берет в голову, что ее могут ему морочить. По-человечески такая доверчивость (если она была проявлена) даже трогательна, но в число научных добродетелей никак не входит.

Самое любопытное, однако, в том, что имеется столько же исторических оснований называть это кино научным, сколько логических — отказывать ему в этом названии.

Представьте себе, что вместо мага в темных очках перед камерой стоит профессор в прозрачных и объясняет нам что-то ученое, тогда как его ассистенты, щелкая разными переключателями и сливая разноцветные жидкости, свидетельствуют истинность слов своего шефа. Вы получите самый что ни на есть «научный фильм» предшествующего периода (такие попадаются и сейчас, но уже воспринимаются как архаичные). Эта замена разоблачительна, ибо обнаруживает, что экран раньше вынуждал ученого исполнять роль жреца или мага, а теперь лишь отдает эти роли настоящим жре-

роем и даже незнания, что это такое. Подобное кино и документальным не назовешь (документализм все-таки предполагает исследование и желание отличить факт от артефакта). Хроникальным — пожалуй. Хроникальными, например, были советские картины 30-х годов о тогдашних политических процессах. Они не инсценированы, ибо не режиссер фильма являлся режиссером процесса. Но вряд ли есть смысл причислять их к документальным.

Пора поставить главный вопрос: а может ли, собственно говоря, кино быть научным или это *contradictio in adjecto* вроде неравноугольного квадрата?

В сущности, кино как искусство построено на обмане и готовности обмануться. Управляющие массовым восприятием кинематографа законы разрушают критический барьер сознания. Манипулирование реальными пространствами и временем при помощи рамки кадра и монтажа формирует совершенно ирреальный хронотоп: часть экстраполируется на целое, связь явлений утачивается там, где есть только склейка кусков пленки; смена изображений диктует паралогию *post hoc=propter hoc*; что дано в кадре, того не требуется доказывать, а чего не дано, того вовсе не существует, что из кадра выпало — то из сознания пропало; два кадра, разделенные третьим, без особых меток уже не сопрягаются, и т. д.

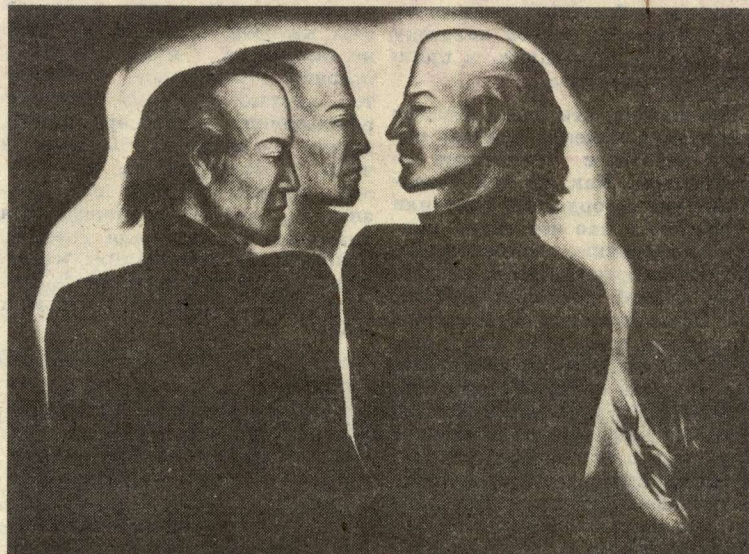
«Кино не более чем иллюзион, но диктует жизни свои законы» — сказал, если верить Д. Волкогонову, ОНТ-4 и лучший друг советских кинематографистов, и был — применительно к тоталитарному обществу — прав, хотя по присущей ему личной скромности ничего не сказал про того, кто диктовал кинематографистам то, что они должны были диктовать жизни. Хотя может,

а кинематографисту «люмьеровского» типа ближе роль зеваяки, глазеющего на уличное происшествие, чем роль следователя, доискивающегося до его причин, и обоим ближе роль пропагандиста догм, а не исследователя истины. Самое тоталитарное из искусств популяризовало науку, превращая ее в миф.

И все же, скажет знаток «научного кино», были же у него свои золотые денечки в 60-е—70-е годы? Да, были — пока необычайно высоко стоял авторитет самой науки, и государство щедрой дланью отсыпало деньги ей и ее популяризаторам. Тогда в науч-поп приходили люди, одержимые бесом познания, и вопреки всему в нем появлялся если не научный метод, то хотя бы научный дух — дух жадного исследования природы. Таким одержимым был, судя по всему, тот же Феликс Соболев, создавший замечательные образцы жанра.

Между прочим, В. Олендер, о фильме которого шла речь выше — ученик Ф. Соболева, притом искренне почитающий учителя и выступивший инициатором ежегодного «соболевского семинара» по научному кино. Разницу между учеником и учителем не спишешь за счет только субъективных моментов: говорить приходится о смене доверительных лиц и объектов общественного доверия.

В глазах общества наука скомпрометирована. Ее влияние на умы, ее авторитет рухнули под тяжестью возложенных на нее (в том числе и ею самой) несбыточных надежд. Крушение научного коммунизма не могло не задеть науку, и задело ее. Можно сколько угодно говорить, что виновата не наука, а ученые, почти не подававшие голоса против манипулирования наукой и ее именем, и это будет верно, однако в истории останется тот факт, что при социализме нау-



ТЕЧЕНИЕ БЫТИЯ ИЛИ ЖИВОПИСЬ, КОТОРУЮ НЕ ЗНАЛИ...

Согласитесь, что огромный, приземистый Манеж, окруженный со всех сторон потоками машин, толпами пешеходов, никак не вписывается в московскую суету. Стоит себе отрешенно-горделиво, охраняя какую-то другую жизнь, таинственно текущую внутри. Одна ее страница сменяет другую, и проходят через Манеж люди, судьбы, события.

На этот раз в Манеже царили художники республик, областей и национальных округов РСФСР. Искусствовед С. Червонная, оценивая выставку в газете «Советская культура», выделяет работы высокой художественной культуры, талантливой озаренности. Это «яркие, как всполохи северного сияния над землей хантов и манси, живописные фантазии Геннадия Райшева... И совершенно необычные композиции из замши долгана Бориса Молчанова, раскрывающие — в пластике, в ритмах, в цвете — образ его родного Таймыра». Это «и осененные духом смелого новаторства, немислимые в экспозиции прежних выставок зеленые и золотые пастели из цикла «По Монголии» бурята Д. Пурбуева, и «Митинг» осетинского художника М. Келехсаева с его пылающей мозаикой красочных мазков, создающих зримый, пульсирующий страстью образ мятежной потрясенной толпы и охватившего пожаром мироздания. Такой живописи в Российской Федерации мы не знали. Такую живопись принесла нынешняя выставка на Манеже, и не увидеть, не оценить ее было бы печальной близорукостью».

Творчество Д. Пурбуева в Манеже было представлено графическими работами из последнего по времени цикла «По Монголии», выполненными в августе-сентябре 1988 года: «Юрты», «Гоби, Алтай», «Песня о сиротливом верблюжонке» и «Памяти Дзанабадзара — художника».

— Монголия сразу вошла в меня, — говорит художник. За один месяц творческой командировки я сделал пастелью полста законченных листов.

Как видим, проделана огромная работа. Эту новую серию по авторской трактовке светло-цветовой среды, я бы назвал, желтой (желтый цвет — основополагающий цвет буддийской религии). Желтизна, переходящая в ярчайший пронзительно-оранжевый свет, идущий как бы из глубин, из недр земли, олицетворяющий древность Монголии, ее богатейшую культуру, историю.

Сейчас можно с полной уверенностью сказать, что монгольская серия — это новая ступень в творчестве бурятского художника.

В творчестве Заслуженного художника Бурятии Доржи Пурбуева, как и в целом в бурятском искусстве, на протяжении многих веков переплетались и оплодотворялись восточная и европейская художественные тради-



ции. Этим он уникален и привлекателен. Принимал участие в республиканских, региональных выставках. В составе коллекции «Искусство Бурятии» произведения художника экспонировались в Индии, Монголии, Франции, были закуплены Государственным музеем искусств народов Востока, музеями Улан-Удэ, Владивостока, Читы. Казалось бы, вниманием художник не обижен...

Перестройка застоявшегося образа жизни, пришедшаяся на вторую половину 80-х годов, заставила многих переоценить старые ценности, всмотреться в происходящее обновленными глазами. И мы увидели, что до недавнего времени существовало как бы два художника Д. Пурбуева. Вернее сказать, два течения бытия, как бы две реки в его творчестве: известные, широко и заслуженно пропагандируемые серии о Великой Отечественной войне, «Вечность», «Воспоминание о детстве», «Революционеры Забайкалья», книжные иллюстрации... И с другой стороны — полузапретное, глубинное, как бы подпольное течение. Эти многочисленные работы выставлялись, правда, ре-

же, не печатались, хотя с самого начала предназначались именно для типографских изданий...

Почему он стал художником, а не кем-нибудь другим? Сказались окружение, красота природы или дело случая?

Родился Доржи в красивом иволгинском местечке Олзон. В округе всегда славились олзонские мастера по металлу, а особенно по дереву. И дед его Гарма был мастером на все руки, народным умельцем — дарханом. Прекрасный столяр — как он строил дома, а как мастерил сруби, седла, колеса и телеги! Его звали не по имени, а — «дархан». Это, конечно, надо было заслужить.

Потом, много позднее, был декоративный факультет Московского текстильного института, затем художественный институт Эстонской ССР, первые работы. Учеба у известных профессоров факультета книжной графики, народных художников СССР Павла Лухтейна и Эвальда Окаса,

встречающаяся форма. Эти подготовленные с выдумкой, любовным тщанием книги могли стать первыми не только у нас в стране, но вообще в книжном мире... Но их так и не опубликовали, как и «Гэсэр», подарочные альбомы памяти поэтов Дондока Улзытуева и Даши Дамбаева...

Почему? Увы, происходили различнейшего рода регламентации, телефонные запреты, отказы от своей истории, культуры, языка, истоков и корней родного искусства. Преемственность не только культурных традиций, но и всего уклада национальной жизни были подорваны. В особенности эти разрушения сказались на автономных республиках, национальных областях и округах... Так и в Бурятии официально перестали существовать ламаистское, дацанское искусство, буддийская иконопись, тибетская и старобурятская ксилография, вбирающие в себя испокон веков мудрость и умение многих поколений. Одним мановени-

ем царственной руки перечеркивались, уничтожались огромные, целые пласты духовной жизни народов. Именно об этом трагическом времени рассказывает цветная пастель «Разрушенные дацаны» Д. Пурбуева из серии «По Монголии». Это время, эти события, художник обозначает предельно четко и осознанно вторым подзаголовком — «Дикие го-ды»...

Улзытуевский, наиболее полный сборник, стал, на мой взгляд, одной из лучших книг издательства в своей художественной, эстетической завершенности.

В 1974 году, после возвращения домой с благодарностью, как подарок судьбы, воспринял книгоиздательский заказ на иллюстрацию «Гэсэра» — истинно народного сказания. Была проделана огромная работа. Пурбуев создал художественную летопись народной жизни.

Затем был сделан большой цикл «Посвящение песенному народу» из сорока с лишним листов, который должен был войти в подарочную книгу вместе с юралами — благопожеланиями и народными песнями. Но макет так и остался макетом, несмотря на прекрасные отзывы. Авторы задумывали книгу в виде ста-

ем царственной руки перечеркивались, уничтожались огромные, целые пласты духовной жизни народов. Именно об этом трагическом времени рассказывает цветная пастель «Разрушенные дацаны» Д. Пурбуева из серии «По Монголии». Это время, эти события, художник обозначает предельно четко и осознанно вторым подзаголовком — «Дикие го-ды»...

Кто мог позволить, разрешить, обнародовать подобные крамольные мысли совсем недавно, лет десять назад?

Пурбуев из поколения не до конца выговорившегося и понятого...

В картинах Пурбуева есть что-то такое, что притягивает, манит к себе. Подобное качество дорого стоит — ибо это свойство настоящего таланта... Я увидел в творчестве Д. Пурбуева традиции древнего дацанского искусства, напевы старых бурятских мастеров, современные мотивы... Увидел непростые жизни и судьбы разных времен, предыдущих поколений, наших современников, складывающихся в живописную летопись, историю моего народа

Эрдэни УЛАНОВ.

УЛАН-УДЭ



ринных ксилографов, которые и до сих пор бытуют у старых бурят, в богатейшем рукописном фонде Бурятского научного центра или в работающих дацанах. Подобные издания имеют изумительную удлинённую, редко

НА СНИМКАХ:

▲ «Декабристы, братья Бестужевы, Кюхельбекер.

▲ Из иллюстраций к эпосу «Гэсэр».

▲ Заслуженный художник Бурятии Доржи Пурбуев.

Проблема в том, что нельзя ни провести априорную границу между свободой и необходимостью, ни уйти от этой проблемы с помощью хлесткой, но примитивной связки ОНТ-2 «свобода есть осознанная необходимость». *. Верно другое: человек часто считает себя свободным там, где им вертит неосознанная необходимость. Перефразируя высказывание о Фрейде (кажется, Э. Эриксона), наука оставляет человеку меньше свободы, чем он воображает, что имеет и хочет иметь, но больше, чем он действительно имеет.

Если наука занимается законами, то искусство — исключениями из них. Художник и ученый как люди оба могут считать, что человеческая сущность не сводится к «совокупности общественных отношений», как гласит первый тезис научного тоталитаризма (кстати сказать, его автора не следует отождествлять с К. Марксом, чье творчество представляет собой фантастическую смесь научных, мессианских, тоталитарных и гуманистических идей), но если человек работает в функции ученого, он обязан строить все новые и новые модели человека и общества, т. е. действовать в презумпции второй максимы четвертой антиномии чистого разума: «человеку присуща свобода — у него нет никакой свободы, но все в нем природная необходимость». Однако упаси Бог подгонять под эти модели и эту необходимость живых людей, как то пытались и пытаются делать люди, принявшие марксизм как догму, являющуюся руководством к насильственному действию. Марксистская практика — лишь другое название практики человеколюбия и поборника равенства по имени Прокруст, как научная организация человеческого общества тоже всего только иносказание тоталитарной системы. Ведь тоталитаризм по определению есть подчинение частного общему.

Третий метод познания уже цитированный Д. Андреев назвал «духовным деланием», имея в виду «практические приемы воздействия воли на человеческий организм и на внешнюю материю». Андреев полагал, что таким путем может быть осуществлено телесное прохождение сквозь трехмерные предметы, мгновенное преодоление любых расстояний, излечение неизлечимых и, как наивысшее достижение — воскрешение мертвых. Со своей стороны, я в этом не уверен. Хотя полагаю, что пытаться стоит уже потому, что попытка, как говорил в анекдоте ОНТ-4 основоположнику тоталитарного реализма, не пытка. Как стоит, впрочем, и разоблачить тех, кто невольно или умышленно выдает желаемое за действительное. Иначе в давнем споре между физиками и лириками не первые и не вторые, а третьи — мистики. Что столь же нежелательно.

Поэтому вывод, который я делаю, возвращаясь рикошетом от абстрактного к конкретному, состоит не в отрицании возможности научного кино. Оно возможно, но только при условии, что научное в нем будет сопротивляться кинематографическому (и наоборот), и не абсолютизировать собственных возможностей. Кинематографисты, если они хотят снимать кино, научное не только по названию, должны осознать противодействие кинематографического и научного подходов, двусмысленность опыта своих предшественников и печальную практику научного тоталитаризма.

Виктор МАТИЗЕН.

МОСКВА — НОВОСИБИРСК.

* Которую на военной кафедре НГУ интерпретировали так: свобода есть осознанная необходимость подчиняться воинской дисциплине.

НАУКА И ТЕХНИКА ЗА РУБЕЖОМ

ПРОГРАММЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

Пакет программ «Топик» фирмы «Верити» выбран в качестве основного в двух автоматизированных информационных системах министерства обороны США. Фирма «Макдоннелл-Дуглас» использует его для разработки разведывательной информационной системы, которая будет размещена на 53 объектах по всему миру, а лаборатория реактивных двигателей — для глобальной системы управления и информации армии США. Пакет программ «Топик» производит поиск большого количества информации путем отбора текстов, удовлетворяющих поисковому критерию. Пользователи могут задать до тысячи поисковых признаков, включая коэффициенты, по которым оценивается значимость каждого текста. Пакет программ фирмы «Верити» для персональных ЭВМ используется также астронавтами для поиска информации по эксплуатации МТКК «Спейс шаттл».

АНГИОПЛАСТИКА КАК МЕТОД ЛЕЧЕНИЯ ИНФАРКТА МИОКАРДА

Бедушие кардиологи считают, что прямая ангиопластика заслуживает рассмотрения как метод лечения больных с обострением инфаркта миокарда, но для того, чтобы показать превосходство этого метода над другими, надо провести дополнительные эксперименты.

Джеффри Хартцлер и его коллеги (Канзас-Сити, шт. Монтана) сообщили, что функциональному улучшению и выходу из кризисного состояния 750 наблюдаемых ими пациентов обязаны прямой реконструкции сосудов. Они считают, что ангиопластика облегчит диагностику и даст возможность получать информацию о функционировании левого желудочка сердца и об атеросклеротических процессах.

Обследование 250 пациентов, перенесших прямую ангиопластику, показало, что для 96 процентов из них эта процедура оказалась успешной.

Прямая ангиопластика дает положительный эффект во всех случаях, в том числе и тогда, когда нельзя прибегать к растворению тромбов.

Доводом в пользу ангиопластики является и то обстоятельство, что пациенты после операции выписываются на четвертый день. «Медикл Трибюн».

КОМПЬЮТЕРЫ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Установка в английских школах достаточного количества компьютеров в соответствии с требованиями нового учебного плана будет обходиться ежегодно в 260 млн. ф. ст. Хотя Великобритания была одной из первых стран, которая внедрила компьютеры в школьные классы, в последние несколько лет наметилось отставание в этом вопросе. К 1988 г. один компьютер приходился здесь на каждые 32 ученика средней школы и каждые 67 учеников начальной, а в США — один компьютер в среднем на 30 учеников всех возрастных групп.

«Нью Сайнтист».

НОВЫЙ МАЛОЛИТРАЖНЫЙ АВТОМОБИЛЬ «ЧИНКВЕЧЕНТО»

Фирма «Фиат» собирается в 1992 г. выпустить на европейский рынок малолитражный автомобиль «Чинквеченто».

Сборка нового автомобиля, на создание которого фирма затратила триллион лир (813 млн. дол.), будет осуществляться на польском заводе ФСМ, который уже выпускает малолитражки «Фиат-126». Ежегодный выпуск автомобилей «Чинквеченто» — 160000 изделий, большая часть их будет экспортироваться в Италию и страны Западной Европы.

По словам представителей фирмы «Фиат», новый универсальный малолитражный автомобиль будет экологически чистым. Он будет удовлетворять самым жестким стандартам ЕЭС по чистоте выхлопов и будет оснащен каталитическими нейтрализаторами.

Рабочий объем цилиндров двигателя «Чинквеченто» — 700 и 900 см³.

МИЛОСЕРДИЕ

— Нельзя ставить знак равенства между понятиями «милосердие» и «милостыня». Представление о благотворительности, как о том, что дается человеку «за так» — концепция, в принципе, неправильная.

Признаться, эти слова Иосафа Семеновича Ладенко вначале вызвали некоторое внутреннее сопротивление. Как же так? Столько лет мы с гордостью говорили о том, что у нас нет таких примет разложения капитализма, язв загнывающего строя, как суповые кухни, бесплатные столовые. Пока, наконец, не решились признаться сами себе, что у нас тоже есть бедные и обездоленные. И даже такие, которым не помешало бы хоть раз в неделю разнообразить «хлебно-чайное» меню тарелкой бесплатного супа. И, пока государство, подобно обезумевшей от крика птенцов птичьей мамаше, безуспешно пытается заткнуть то один, то другой голодный рот, с каждым днем увеличивается число общественных организаций, берущих «под крыло» то одну, то другую категорию населения, нынче называемых модным словом «депривированные».

Если уж по большому счету, то под этот термин попадаем мы все, за исключением тоненькой прослойки нарождающегося сословия промышленников. «Лишценцы» — помните такой термин из новояза культуры личности? «Депривированный» — попросту, лишенный. Ну, кто сейчас не чувствует себя лишенным множества духовных ли, материальных ли благ, что в свободном и широком ассортименте имеет большая часть цивилизованного человечества?

Однако живем. Помогая друг другу, имея в жизни какие-то цели, воспитывая детей и заботясь о стариках, высаживая клубнику и картошку, в конце концов, меняя сигареты на сахар — прожить можно. Если ты не «выпал из стандартных социальных взаимодействий» — депривированным считать себя не можешь. А можешь, и должен помочь тем, кто «выпал», и, стало быть, уже на самом краю.

— Конечно же, есть ситуации, когда человеку надо помочь выйти из «чрезвычайного положения», — продолжает профессор Ладенко, — но если возвести «просто-так-давание» во всеобщий принцип, это будет вести к нравственному разложению «благодетельствуемых». Человек должен все время что-то делать, если он ведет себя активно, старается сделать полезное другим людям, он не пропадет. Но такое понимание благотворительности в нашей стране мало распространено.

«Делать людей счастливыми их собственными руками» — такова общая концепция созданного при Сибирской социологической ассоциации Сибирского регионального благотворительного фонда помощи депривированному населению. Доктор философских наук И. С. Ладенко — председатель Совета учредителей Фонда. С исполнительным директором фонда Евгением Алаевым мы познакомимся на семинаре в Советском райисполкоме. Здесь учили азам предпринимательства всех желающих. Пла-

та за вход — чисто символическая, особенно для контингента тех самых депривированных: инвалидов, пенсионеров, многодетных матерей. Впрочем, их было не так много, куда больше — старших школьников и студентов, видимо, особенно остро переживающих начало эры рынка, иногда — попросту голодных, а чаще — чувствующих себя обузой на родительской шее. Признаться, вся эта разношерстная компания не вызвала доверия. Срабатывала ассоциация: менеджер — лохотронщик в расцвете лет, довольный жизнью и собой.

ШАНС ДЛЯ ЗОЛУШКИ

Но зеленая поросль задавала такие толковые вопросы и столь уверенно оперировала экономическими терминами, что стало понятно, — эти при рынке не пропадут. Многие уже организуют свои кооперативы, малые предприятия.

Но эти «дети» — по крайней мере, здоровы. Фонд сейчас пытается помочь детям-инвалидам. Создали компьютерную школу для таких детей. В перспективе — возможность приобрести хорошую специальность, а пока что она ценна сама по себе — как центр общения, отвлечения и приобщения инвалидов к социальным процессам.

Увы, проблемы Фонда — проблемы всего нашего больного общества: «чего нихватишься, ничего нет». Нет денег, хотя в числе учредителей, делающих разовые и ежегодные взносы — такие гиганты, как Ассоциация городов Сибири и Дальнего Востока, «Сибирская газета»... Спонсоры «многогостачники», «всем сестрам по серьгам». Другие учредители — инвалидские, благотворительные, райисполкомовские, — сами бедны, как церковные крысы.

Техническая секция Фонда занимается разработкой приборов и средств, облегчающих жизнь инвалидам и позволяющих им хоть в какой-то степени обходиться без посторонней помощи. Разрабатывается прибор для спинальных больных — дистанционное управление для открывания-закрывания окон, дверей, включения света, воды. Чтобы его «довести до ума» — нужно 50 тысяч. Серийное производство обошлось бы недорого. Учредители надеются, что найдутся желающие заняться доработкой и производством этого и других приборов, предлагаемых секцией. Хотя бы из числа тех, кто уже «не делает ракеты», а вынужден браться за что-то другое.

Еще больше, чем деньги, Фонду нужны люди. Меценаты, менеджеры, просто неравнодушные к проблемам больших и малень-

ких сирот нашего времени. По-везло Фонду с врачом-психиатром, попался заинтересованный человек — и пошла «детдомовская» программа. И социологи, и педагоги-практики знают, насколько тяжело входить в жизнь детям из детдомов, интернатов: у них нет естественной встроенности в социальные отношения. Председатель Совета учредителей испытал это на себе:

— Я учился в школе-интернате, и первые месяцы в институте чувствовал себя чрезвычайно некомфортно. Я не знал, как связаться с людьми, которые могли бы мне помочь. Это привело к страшной депрессии, в которой я находился несколько месяцев.

Ладенко преодолел и это, и свой недуг, «сделал себя сам», как говорят американцы. Стало быть, имеет право говорить, что это могут и должны делать другие.

Начиная с малого. Фонд стремится уйти в сферы малоизученного. Слишком много вопросов ставит жизнь, и на многие пока ни наука, ни практика не дают ответов. А проблемы растут, как снежный ком. Что делать с нравственными калеками? Как вернуть к нормальной жизни бомжа, проститутку, вора-рецидивиста... А дать возможность социальной реабилитации «афганцу»? Программы Фонда включают в себя исследовательскую работу по этим вопросам. Пока же — дела малые, но полезные: устроить на работу многодетную мать или мать-одиночку. Это тоже необходимо — разве мало примеров того, как из отчаявшейся женщины получается «антиобщественный элемент», мстящий окружающим за равнодушие?

Помочь человеку стать человеком — задача благородная, — возразит иной, — но зачем нужен еще один фонд? Разве их так уже недостаточно? Все верно, но судите сами: каждая из этих благотворительных организаций занимается какой-то одной категорией депривированного населения. Собес — пенсионерами, ВОИ — инвалидами, Советский детский фонд — детдомовцами. Необходим и координирующий орган, нацеленный на сотрудничество со всеми этими организациями, распространяющий крупицы опыта, накопленного в одном месте, на все аналогичные.

Работая пока на один Советский район, Фонд рассчитывает со временем расширить масштабы деятельности на уровне города, области, региона. Но напомним — организация бесприбыльная. И список учредителей остается открытым. Расчетный счет № 000700483 в Советском филиале Коммерческого Сибирского банка. Контактные телефоны: 35-55-69 (Ладенко), 35-39-59 (понедельник, 10—12, Алаев).

Е. СОЗИНОВА.

Новосибирск.

Наука в Сибири

УЧРЕДИТЕЛЬ — СО АН СССР. Редактор И. ГЛОТОВ.

Адрес редакции: 630090, Новосибирск, Морской проспект, 2. Телефоны: 35-31-58, 35-09-03, 35-75-59.

Корпункты: 46-29-38 (Иркутск), 27-29-12 (Красноярск), 25-84-09 (Томск), 3-33-24 (Улан-Удэ), 3-51-08 (Якутск), 28-25-19 (Кемерово).

Типография издательства «Советская Сибирь».

Заказ 10981.

Сдано в набор 30.05.91 г. Порпано к печати 5.06.91 г.

При перепечатке материалов просьба ссылаться на «Науку в Сибири».

Газета зарегистрирована в Мининформпечати РСФСР. Регистр. № 484.

Основана 4 июля 1961 года.

Индекс для подписки в каталогах «Союзпечати» 53012.

Авторы опубликованных в газете материалов несут ответственность за их достоверность и гарантируют отсутствие сведений, составляющих государственную тайну.

Цена 10 копеек.

РЕКЛАМА

«СИБАКАДЕМБАНК»

КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

СИБАКАДЕМБАНК

— является универсальным кредитным учреждением.

СИБАКАДЕМБАНК ВСЕГДА ГОТОВ:

- стать для Вас полезным партнером;
- оказать помощь в эффективном вложении свободных средств;
- принять любую организацию в пайщики Банка;
- оказать посреднические и консультационные услуги.

СИБАКАДЕМБАНК ГАРАНТИРУЕТ:

- быстрое и квалифицированное кредитно-расчетное обслуживание;
- финансовую поддержку и содействие юридически самостоя-

тельным предприятиям и учреждениям с любой формой собственности;

- представление кредитов на эффективные мероприятия и средств на осуществление факторинговых операций;
- надежно хранит тайны своих клиентов.

СИБАКАДЕМБАНК — предоставляет льготы для пайщиков:

- а) первоочередное предоставление кредитов;
- б) бесплатное расчетное обслуживание;
- в) минимальную процентную ставку.

СПРОСИТЕ О НАС У НАШИХ КЛИЕНТОВ!

НАШ АДРЕС: 630055 г. Новосибирск, Бульвар Молодежи, 5, тел. 32-42-33, 32-02-49. факс: (383-2) 32-10-45.